

PRÉFACE

Les Comores se sont engagées à l'instar des autres pays du monde à la réalisation des objectifs de l'Éducation Pour Tous (EPT) conformément à la Déclaration de Dakar (Forum International de l'EPT, Dakar, avril 2000) et des Objectifs du Millénaire pour le Développement (OMD). Ces objectifs indiquent des situations de changement attendues à l'horizon 2015 dans le système éducatif, particulièrement dans l'Éducation de base.

Les niveaux d'enseignement pré-élémentaire et élémentaire constituent l'un des principaux champs d'action de la Politique Nationale de l'Éducation. Pour ce faire, le Gouvernement de l'Union des Comores œuvre continuellement à assurer l'accès à l'école, améliorer la qualité des enseignements et apprentissages, garantir une meilleure efficacité et équité de l'éducation et mettre en place une bonne gestion du système éducatif.

Le décret n° 176/R du 13/10/2006 du chef de l'État intègre la mise en place de la réforme des curricula de l'enseignement primaire dans le système éducatif. L'Approche Par les Compétences (APC) est la méthode pédagogique retenue par sa pertinence et la prise en compte du principal acteur, l'apprenant.

La réussite de l'APC sera et restera le fruit des efforts des principaux acteurs de l'éducation à savoir les enfants, les parents, les enseignants, les encadreurs pédagogiques et les responsables administratifs. Toutes les institutions et organisations: écoles, communes, circonscriptions pédagogiques ou administrations insulaires qui s'engageront dans la mise en œuvre effective de cette approche, apporteront des solutions adéquates à l'amélioration du rendement et de la performance scolaire.

Je demande donc à tous les acteurs du système éducatif et nos principaux partenaires de l'éducation à s'impliquer davantage, et apporter leurs appuis pour le redressement du système éducatif national au profit de tous les enfants comoriens. L'éducation du jeune comorien constitue un atout pour le développement socio-économique de notre pays.

Le Ministre de l'Éducation Nationale
de la Recherche de la Culture des Arts



Dr. Kamaliddine AFRAITANE

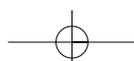
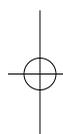
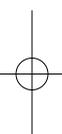
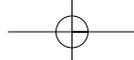


Table des matières

INTRODUCTION GÉNÉRALE

Les orientations générales, les finalités	4
La notion d'OTI et de compétence de base	4
Les OTI et les compétences de base dans chaque discipline	5
Les modules d'intégration	5
L'évaluation formative et certificative	5
L'évolution des disciplines	6
La structure des nouveaux curriculums	9

FRANÇAIS

Compétences à maîtriser	11
Tableau de ressources palier 1	12
Tableau de ressources palier 2	16
Tableau de ressources palier 3	20
Tableau de ressources palier 4	24
Tableau de ressources palier 5	28

MATHÉMATIQUES

Compétences à maîtriser	33
Tableau des ressources palier 1	34
Tableau des ressources palier 2	38
Tableau des ressources palier 3	42
Tableau des ressources palier 4	46
Tableau des ressources palier 5	50

ÉVEIL

Compétences à maîtriser	55
Tableau des ressources palier 1	56
Tableau des ressources palier 2	60
Tableau des ressources palier 3	64
Tableau des ressources palier 4	68
Tableau des ressources palier 5	72

Introduction Générale

A LES FINALITÉS

Ce curriculum a pour finalité l'utilisation correcte de concepts, méthodes et procédures de l'Approche Par les Compétences (APC) pour améliorer les compétences des enseignants et des élèves.

Cette approche vise principalement à :

- mettre l'accent sur **ce que l'élève doit maîtriser** à la fin de chaque année scolaire, et en fin de scolarité obligatoire,
- **donner du sens aux apprentissages**, en montrant à l'élève à quoi sert tout ce qu'il apprend à l'école et en permettant de situer continuellement les apprentissages par rapport à des situations qui ont du sens pour lui, et à utiliser ses acquis dans ces situations,
- **certifier les acquis de l'élève en termes de résolution des situations-problèmes complexes**, et non plus en termes d'une somme de savoirs et de savoir-faire que l'élève s'empresse souvent d'oublier, et dont il ne sait pas comment les utiliser dans la vie active.

B LA NOTION D'OTI ET DE COMPÉTENCE DE BASE

QU'EST-CE QU'UN OBJECTIF TERMINAL D'INTÉGRATION (OTI)?

Un Objectif terminal d'Intégration (OTI) est une macrocompétence qui recouvre l'ensemble des compétences, et donc l'ensemble des savoirs, savoir-faire et savoir-être à acquérir par l'élève.

Il définit le profil de sortie d'un cycle d'études, c'est-à-dire les compétences que doit acquérir l'élève à la fin de ce cycle, dans l'enseignement primaire.

QU'EST-CE QU'UNE COMPÉTENCE?

On dit de quelqu'un qu'il est compétent lorsqu'il possède non seulement certains acquis (connaissances, savoir-faire, procédures, attitudes, etc.), mais surtout lorsqu'il peut mobiliser ces acquis de façon concrète pour résoudre une situation-problème donnée.

Une **compétence** est la possibilité, pour un élève, de mobiliser un ensemble de **savoirs**, de **savoir-faire** et de **savoir-être** pour résoudre des situations.

SAVOIR: le terme **savoir** est utilisé comme synonyme de « contenu », « connaissance ». Les savoirs constituent une des catégories de ressources que l'apprenant mobilise pour résoudre une situation.

SAVOIR-FAIRE: un **savoir-faire** est l'exercice d'une activité sur un savoir, sur un contenu ; poser un geste précis, utiliser une technique de calcul, appliquer une règle... Les savoir-faire constituent une des catégories de ressources que l'apprenant mobilise pour résoudre une situation.

SAVOIR-ÊTRE: un **savoir-être** est une attitude de l'élève, qui est passée dans l'habituel, et, de façon plus générale, tout savoir-faire passé dans l'habituel. Les savoir-être constituent une des catégories de ressources que l'apprenant mobilise pour résoudre une situation.

C LES APPRENTISSAGES DES SAVOIRS, SAVOIR-FAIRE ET SAVOIR-ÊTRE

CONSIGNE: le rôle de l'enseignant est d'organiser les apprentissages de la meilleure manière possible pour amener ses élèves au niveau du résultat attendu.

DÉMARCHE: il est donc important de suivre la progression des apprentissages en classe, telle que mentionnée dans les tableaux de ressources afin d'assurer l'acquisition des compétences de base.

La démarche peut se dérouler en trois étapes :

- **ÉTAPE 1 :** identifier les savoirs indispensables (savoirs, savoir-faire et savoir-être) qui doivent être transmis aux élèves chaque semaine (voir tableau des ressources) et à chaque **niveau de compétence de base.**
- **ÉTAPE 2 :** préparer les contenus à travers les **activités suggérées** et expliquer les savoirs identifiés pour permettre aux élèves d'appréhender et comprendre la réalité des choses.
- **ÉTAPE 3 :** hiérarchiser dans la mesure du possible ces savoirs, savoir-faire et savoir-être et les combiner entre eux, en suivant la progression proposée pour la réalisation des apprentissages en classe.

D LES MODULES D'INTÉGRATION

CONSIGNES: sans le concours de l'enseignant, il est rare qu'un élève puisse automatiquement intégrer ses acquis. Il faut lui apprendre à le faire.

DÉMARCHE: il est important de consacrer du temps à ce que l'on appelle "activités d'intégration" pour apprendre à l'élève à mobiliser ses savoirs, savoir-faire et savoir-être dans des situations complexes.

La démarche préconisée consiste à :

- **ÉTAPE 1 :** expliquer aux élèves la façon de faire (surtout pendant les deux premiers paliers) pour rendre possible l'intégration correcte des savoirs, en suivant les indications de la fiche de passation des situations (voir guide d'intégration).
- **ÉTAPE 2 :** présenter aux élèves une ou deux situations par jour qui font partie de la famille de situations, de manière à leur apprendre à intégrer leurs acquis dans chaque discipline (soit trois à six situations pour les trois disciplines).
- **ÉTAPE 3 :** repérer les erreurs et leur ampleur en vue de procéder à la remédiation proprement dite (ne pas hésiter à reprendre quelques savoirs non maîtrisés) pendant une ou deux séances supplémentaires.

E L'ÉVALUATION FORMATIVE ET CERTIFICATIVE

Après 5 semaines d'apprentissages ponctuels, l'enseignant(e) consacre une 6^e semaine pour intégrer les acquis dans des situations complexes (module d'intégration) qui comprend : une évaluation formative et une remédiation.

Ces modules d'intégration occupent une place de choix dans l'amélioration des performances scolaires et dans la progression des élèves au sein du cycle d'études.

Une évaluation certificative s'effectue en fin du cycle d'études sur la base de critères de vérification de l'atteinte des compétences de base et des OTI du cycle.

Elle débouche sur une décision d'acceptation ou de refus dans une classe supérieure ou sur une décision de classement.

F ÉVOLUTION DES DISCIPLINES

F.1 : FRANÇAIS

SITUATION ACTUELLE

La discipline du français est à la fois une matière enseignée à travers ses diverses composantes (grammaire, vocabulaire, expression orale et écrite, compréhension et production de textes, etc.) et une langue d'enseignement pour la discipline elle-même et pour les autres.

De ce fait, des difficultés pluridimensionnelles existent, tant du point de vue des savoirs investis que de celui de son adaptation à la culture et à la réalité comorienne.

On peut noter l'absence de correspondance précise entre la pratique de la langue et les connaissances sur la langue, la communication courante et les situations scolaires, etc. Cela crée une sorte de « dispersion des matières du français » qui rend l'acquisition des savoirs inefficace et imprécise.

Il y a donc un problème sérieux sur la structuration interne de la discipline comme sur celui de ses relations avec les autres disciplines scolaires, liées surtout à la place accordée aux diverses composantes reconnues dans l'enseignement de la discipline du français.

SITUATION SOUHAITÉE

Les changements souhaités pour l'avenir portent sur la structuration interne de l'enseignement du français dont les préoccupations sont beaucoup plus liées au sens, au transfert et à la compétence.

La question du sens renvoie à la pertinence des activités qu'on y mène en classe et à l'intérêt que les élèves leur accordent.

La notion de transfert concerne la capacité d'appliquer aussi bien les connaissances grammaticales en situation de rédaction de texte qu'au rôle du langage dans l'acquisition des savoirs et des savoir-faire propres aux autres disciplines.

La notion de compétence se focalise sur un ensemble des savoirs, savoir-faire et savoir-être mobilisables dans l'action, dans une perspective transversale de l'enseignement/apprentissage de la langue. Le principe de transversalité situe la langue dans l'institution scolaire surtout d'après l'influence qu'elle peut exercer sur la réussite des élèves dans les diverses disciplines.

CHOIX MÉTHODOLOGIQUE

La démarche principale consiste à résoudre le problème fondamental de la composition et de l'articulation de la discipline « français », de son actualisation dans les dispositifs d'enseignement apprentissage, de ses finalités, de ses liens avec les autres matières scolaires et, finalement, de son avenir dans l'institution scolaire.

Cette orientation s'aligne sur la reconnaissance de l'importance de la langue dans le curriculum et qui n'identifie plus le « français » comme une discipline autonome dans le cursus scolaire.

Le choix de la méthodologie repose sur l'intégration des apprentissages et l'interaction entre le français et les autres disciplines. Il s'agit de :

- placer la discipline dans son rôle de développement de la compétence langagière pour l'appropriation des savoirs, en particulier dans la discipline elle-même ;
- établir, entre le développement des compétences et la maîtrise de la langue, la construction du sens.

ÉVOLUTION DES DISCIPLINES

F.2 : MATHÉMATIQUES

SITUATION ACTUELLE

Il faut reconnaître que jusqu'à ce jour, la discipline des mathématiques enseignée dans les écoles primaires comoriennes s'appuie essentiellement sur la mémorisation et l'application des formules relatives au calcul des nombres, prix d'achat et prix de vente, mesures géométriques, etc. qui en vérité ne s'articule pas toujours avec les réalités de la vie courante. Ce qui veut dire que beaucoup d'exercices proposés dans les classes sont souvent coupés de tout contexte et ne présentent pas d'intérêt pour les élèves.

Pour ce faire, la discipline des mathématiques reste encore beaucoup plus un vecteur d'information que de formation, se préoccupant le plus souvent de transmettre uniquement des connaissances. Ainsi, les maîtres se soucient davantage d'enseigner que de faire apprendre, de traiter un programme plutôt que de former.

SITUATION SOUHAITÉE

L'enseignement des mathématiques doit contribuer avec les autres disciplines, à entraîner les élèves à la pratique d'une démarche scientifique et à développer progressivement des capacités de raisonnement, d'imagination et d'analyse critique.

Ainsi, la définition d'un socle commun indispensable de connaissances et de compétences pour faire acquérir à tous les élèves des aptitudes nécessaires à la vie courante. Ce socle des compétences de base vise durant la scolarité obligatoire à stimuler l'élève à s'engager dans des activités pratiques en fonction des exigences de sa vie, en tant que citoyen constructif, impliqué et réfléchi.

À travers les situations-problèmes, et l'apprentissage progressif de la démonstration, les élèves prennent conscience petit à petit de ce qu'est une véritable activité mathématique : identifier une situation-problème, analyser les résultats obtenus et communiquer la solution appropriée.

CHOIX MÉTHODOLOGIQUE

Compte tenu de l'évolution rapide de la société et de l'apparition accélérée de nouveaux savoirs, l'enseignement des mathématiques doit développer des connaissances à la fois théoriques et pratiques ainsi que des compétences essentielles pour une véritable culture scientifique grâce à une initiation à la démarche mathématique.

À cet effet, la méthodologie adoptée consiste à :

- promouvoir une pédagogie de l'animation et de l'action qui puisse contribuer efficacement à développer les capacités de raisonnement, la curiosité, le goût de l'initiative personnelle et l'imagination créatrice des élèves ;
- amener les élèves à acquérir les bases d'une solide formation mathématique qui leur permettront d'analyser une situation, de vérifier des hypothèses et de les valider ou non à l'épreuve des faits ou du raisonnement et de dégager une conclusion.

ÉVOLUTION DES DISCIPLINES

F.3 : ÉVEIL

SITUATION ACTUELLE

L'éveil en soi ne figure pas dans les programmes scolaires comoriens comme une discipline à part entière, mais plutôt comme une matière dispersée dans beaucoup de disciplines enseignées (sciences, histoire, géographie, etc.). Ceci signifie que la notion est intuitivement admise de tous, mais sans accord explicite sur le contenu à tous les niveaux.

L'enseignement de l'éveil qui est dispensé dans les écoles primaires ne favorise pas totalement la maîtrise de soi-même et des autres, dans cette société mouvante et en pleine transformation culturelle. C'est pourquoi l'éducation morale et civique est souvent citée comme primordiale parmi les activités d'éveil.

Ainsi, les débats éducationnels sur l'éveil s'intéressent beaucoup de savoir comment éveiller l'enfant, mais surtout en quoi il doit s'éveiller. Sur ce plan, les écoles se perdent par manque de cadre de référence des valeurs à promouvoir qui feront l'adulte et le citoyen de demain.

SITUATION SOUHAITÉE

L'éveil est considéré comme une discipline multidimensionnelle comme les autres, dont on ne peut ni s'abstenir de la définir, ni la définir dans l'abstrait.

Elle est de ce fait définie en termes de compétences de base plus que de connaissances pour mener avec profit au moins la scolarité obligatoire. Ces compétences doivent faire référence explicite à un système de valeurs, aussi ouvert et riche.

L'important est de former des adultes éveillés, ayant le sens critique, des hommes d'initiative, des citoyens vigilants. C'est d'abord sortir de l'inertie et de l'insensibilité, car on estime que s'éveiller, c'est se prendre en charge, c'est mesurer ce qu'on peut faire par soi-même, et pour l'intérêt général, c'est prendre conscience et prendre les responsabilités respectives qui en découlent, et s'engager selon ces capacités pour refuser l'indifférence et la passivité.

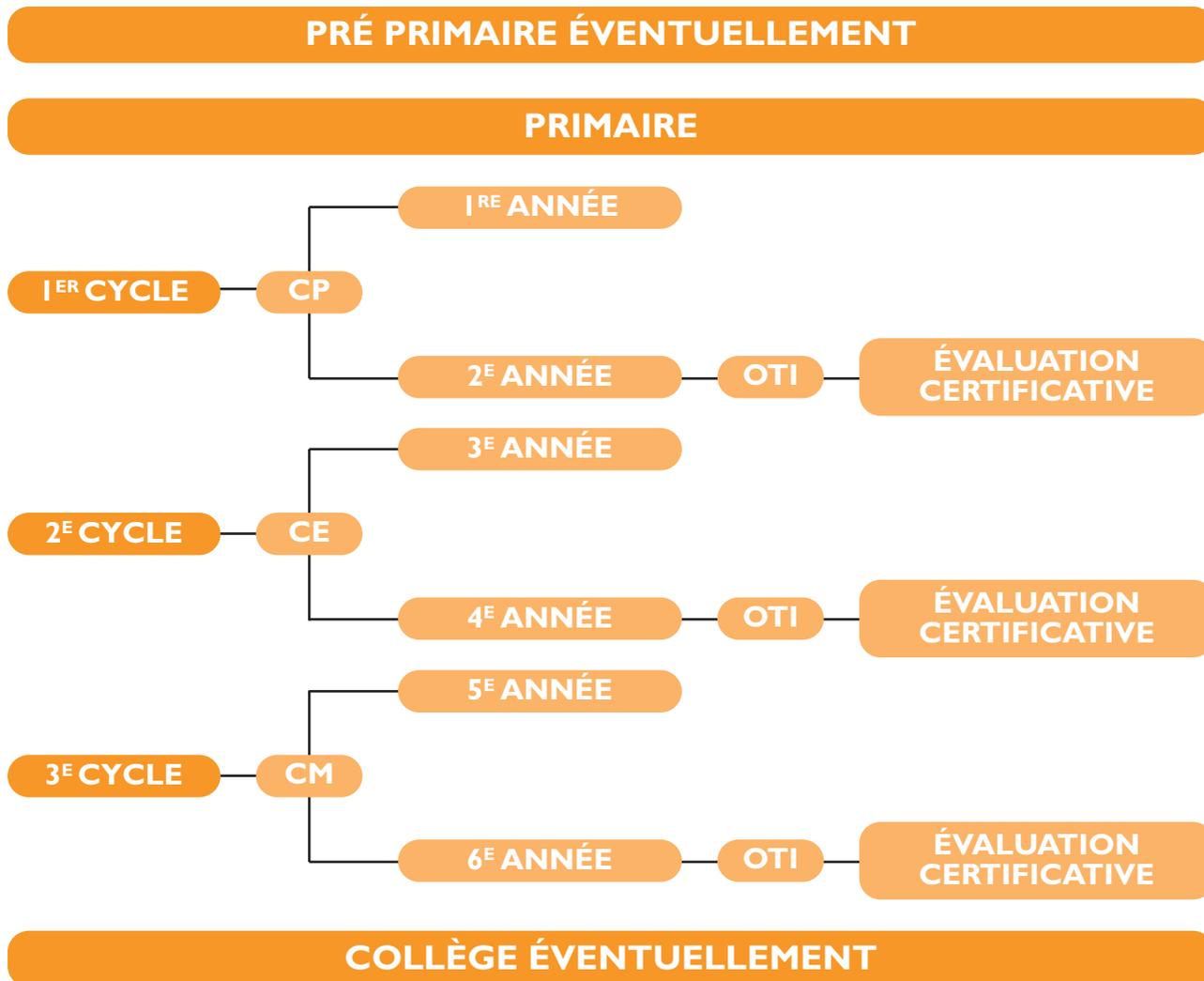
CHOIX MÉTHODOLOGIQUE

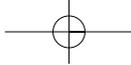
La pédagogie d'éveil reconnaît que l'enfant, comme l'adulte, n'apprend que s'il se sent réellement concerné par la connaissance à acquérir, que si le problème à résoudre présente pour lui un sens authentique, lui apparaît comme son problème (alertant par conséquent sa vigilance et engageant sa responsabilité).

Cette pédagogie centrée sur les enfants en situation d'apprentissage doit évoluer avec eux en suivant une démarche dynamique pour assurer la continuité de cette évolution et la structure, au sein des activités d'éveil.

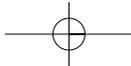
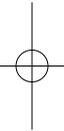
Schématiquement, cette démarche enchaîne trois phases, associables aux cycles d'études élémentaires : la première se focalise sur des activités autonomes significatives pour les enfants ; la seconde concerne des activités intégrées mettant en valeur les productions individuelles des élèves avec l'apport complémentaire du maître ; la troisième consiste en une synthèse et un réinvestissement, marquant le point de départ d'une nouvelle « spire ».

G LA STRUCTURE DES NOUVEAUX CURRICULUMS





FRANÇAIS



COMPÉTENCES À MAITRISER EN FRANÇAIS

OBJECTIF TERMINAL D'INTÉGRATION – OTI

À la fin du CP2, dans une situation de communication, et sur la base d'un support imagé, écrit ou sonore, l'élève doit pouvoir produire un message oral et un court message écrit (2 ou 3 phrases).

COMPÉTENCES DE BASE – CB

CB1

Dans une situation de communication et sur la base d'un support imagé et/ou sonore, l'élève de CP2 doit pouvoir produire à l'oral au moins 3 phrases.

CB2

Dans une situation de communication et sur la base d'un support écrit, l'élève de CP2 doit pouvoir produire un message écrit d'au moins 3 mots.

INTÉGRATION PROGRESSIVE

PALIER

CB1

CB2

1

Prendre l'habitude de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, pour saluer, se présenter et présenter quelqu'un, s'excuser et demander la permission.

Prendre l'habitude de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

2

Prendre l'habitude de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, en vue de localiser, renseigner sur un itinéraire et exprimer l'appartenance.

Prendre l'habitude de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

3

Prendre l'habitude de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, pour exprimer la négation et l'ignorance.

Prendre l'habitude de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

4

Prendre l'habitude de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, qui nécessitent d'utiliser certains temps simples, s'informer, exprimer un souhait et formuler ses intentions, demander la cause et la raison.

Prendre l'habitude de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

5

Prendre l'habitude de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication qui nécessitent d'utiliser certains temps du passé, exprimer son opinion et raconter un fait ou conter une histoire.

Prendre l'habitude de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 1

LES SALUTATIONS

- **Lexique de base:** bonjour, bonsoir, salut, au revoir, à bientôt, à demain, à tout à l'heure, à la prochaine, bonne journée...
- **Structures de base:** Comment vas-tu?/ allez-vous. Ça va bien/mieux.

- **Dire** bonjour/bonsoir/au revoir/à demain...
- **Saluer** quelqu'un.

- **Le son c, q, k [k]:**
c c C q q Q k k K
- **Lexique de base:** le coq – une boutique – un képi – curieux – les vacances – les cailloux.
- **Écriture:** c, q, k, le coq de Karim picore.

- **Lire** globalement la phrase-clé.
- **Isoler** les mots, syllabes-clés et les lettres sons c, q, k.
- **Reconstituer** la phrase-clé.
- **Construire** de nouvelles phrases avec des mots vus.
- **Écrire** les lettres et les mots étudiés.

SEMAINE 2

LES PRÉSENTATIONS

- **Lexique de base:** noms des élèves, des parents, du maître, du directeur, an (âge), habiter, venir de...
- **Structures de base:** je m'appelle/je suis.../ j'ai... ans/j'habite à.../je viens de... C'est + nom de personne. Il s'appelle + nom de parent.

- **Se présenter/Présenter** quelqu'un/ sa famille.
- **Dire** son nom/le nom de quelqu'un/ son âge.
- **Demander** l'identité.

- **Le son j [ʒ]:** j j J
- **Lexique de base:** une jupe – joli – la joue – le bijou – un joueur.
- **Écriture:** j, une jupe, je lis le journal.
- **Le son an [ã]:** an an AN am am AM
- **Lexique de base:** danse – maman – la jambe – une lampe
- **Écriture:** an, am, la jambe, maman allume la lampe.

- **Lire** globalement la phrase-clé.
- **Isoler** les mots, syllabes-clés, la lettre son J et le son an [ã].
- **Reconstituer** la phrase-clé.
- **Construire** de nouvelles phrases avec des mots vus.
- **Écrire** les lettres et les mots étudiés.

SEMAINE 3

LES FORMULES DE POLITESSE

- **Lexique de base:** merci, pardon, s'il te/vous plaît, s'excuser.
- **Structures de base:** merci/pardon madame/monsieur. Je te/vous remercie/S'il te/vous plaît... Excuse/excusez-moi.

- **Dire** merci/pardon.
- **S'excuser.**

- **Le son en [ã]:** en en EN em em EM
- **Lexique de base:** le vent – la tempête – une dent – le temps – content – une rencontre.
- **Écriture:** en, em, la dent, le vent emporte la tente
- **Le son f [ff]:** f f F
- **Lexique de base:** une fête – la forêt – la fumée – la farine – la fronde.
- **Écriture:** f, le fagot, Fatima va à la fête.

- **Lire** globalement la phrase-clé.
- **Isoler** les mots, syllabes-clés, le son en [ã] et la lettre son f.
- **Reconstituer** la phrase-clé.
- **Construire** de nouvelles phrases avec des mots vus.
- **Écrire** les lettres et les mots étudiés.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

LES SALUTATIONS

- **Production** à l'oral d'un dialogue (lié à la rentrée des classes) par les élèves.

EXEMPLE : situations de communication entre un élève et l'enseignant (e), un collègue, un autre élève.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : une case, une casquette...

- **Mise en correspondance** d'un mot/phrase à une illustration.

EXEMPLE : un masque – Kombo construit une case.

- **Production** d'une phrase à partir d'une image.

LES PRÉSENTATIONS

- **Production** langagière liée à des présentations.

EXEMPLE : situations de communication dans lesquelles un enfant présente un camarade et l'autre à son tour va se présenter.
Situations de communication dans lesquelles les élèves déclinent leur identité et présentent leur famille.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : une jupe, un bijou...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : do/ju – judo – Fatou/au jardin/joue – Fatou joue au jardin.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : une lampe, un banc.

- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots.

EXEMPLE : la mangue, le tambour (l'enseignant(e) trouve lui/elle-même la série de mots).

- **Production** d'une phrase à partir d'une image.

LES FORMULES DE POLITESSE

- **Production** langagière liée à des formules de politesse.

EXEMPLE : situations de communication au cours desquelles les élèves sont amenés à s'excuser et à remercier.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : un piment, une brosse à dents...

- **Mise en correspondance** d'un mot/phrase à une illustration.

EXEMPLE : un enfant, le vent souffle.

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : ri/fa/ne _farine_la fenêtre/fatou/ferme _fatou ferme la fenêtre.

- **Production** d'une phrase à partir d'une image.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 4

LA PERMISSION

- **Lexique de base**: pouvoir, vouloir, s'il/te/vous plaît.
- **Structures de base**: s'il vous plaît, est-ce que je peux/pourrais + verbe à l'infinitif.
Je peux/pourrais + verbe à l'infinitif.
Je voudrais + verbe à l'infinitif.

- **Demander** une permission.
- **Dire** s'il te/vous plaît.

- **Le son g [g]**: g g g
- **Lexique de base**: un fagot – la gale – une pirogue – la guitare
- **Écriture**: g, gu, la guêpe, la pirogue glisse sur l'eau
- **Le son eu [ø], œu [œ]**: eu eu EU
- **Lexique de base**: le feu – un jeu – le bœuf – le cœur – dangeureux.
- **Écriture**: eu, œu, le nœud, les bœufs ont peur du feu.

- **Lire** globalement la phrase-clé.
- **Isoler** les mots, syllabes-clés, la lettre son g et le son eu [œ].
- **Reconstituer** la phrase-clé.
- **Construire** de nouvelles phrases avec des mots vus.
- **Écrire** les lettres et les mots étudiés.

SEMAINE 5

LA LOCALISATION (I)

- **Lexique de base**: au-dessus, au-dessous, à droite, à gauche, en haut, en bas, à côté de, en face de, au milieu de, entre...
- **Structures de base**: il/elle est au-dessus/dessous/en face/en haut de...

- **Situer** un objet/un lieu/un animal/ une personne.
- **Demander** le lieu.
- **Indiquer** l'endroit.

- **Le son ch [ʃ]**: ch ch CH
- **Lexique de base**: le chat – un cheval – la chemise
- **Écriture**: ch, la chemise, le cheval galope dans le champ

- **Lire** globalement la phrase-clé.
- **Isoler** les mots, syllabes-clés et le son ch [ʃ].
- **Reconstituer** la phrase-clé.
- **Construire** de nouvelles phrases avec des mots vus.
- **Écrire** les lettres et les mots étudiés.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 6

- **Prendre l'habitude** de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, pour saluer, se présenter et présenter quelqu'un, s'excuser et demander la permission.

- **Prendre l'habitude** de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

LA PERMISSION

- **Production** langagière rattachée à la demande de permission.

EXEMPLE : situations de communication dans lesquelles les élèves sont amenés à solliciter une autorisation (sortir – aller aux toilettes – jouer – prendre un objet).

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : une goyave, une pirogue...

- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots.

EXEMPLE : une guêpe, une guitare (l'enseignant(e) trouve lui/elle-même la série de mots).

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : une fleur, un cœur.

- **Mise en correspondance** d'un mot/phrase à une illustration.

EXEMPLE : un nœud – le garçon dessine une fleur.

- **Production** d'une phrase à partir d'une image.

LA LOCALISATION (1)

- **Production** d'un énoncé de type informatif.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves sont amenés à donner des informations en rapport avec un environnement proche et lointain. (école – maison – stade – marché...)

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : un chapeau, un chat...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE de/ra/chila – arachide – le chat/la souris/chasse – le chat chasse la souris.

- **Production** d'une phrase à partir d'une image.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 1
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 2
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 3

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 4
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 5
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 6

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 7

LA LOCALISATION (2) (proche et visuelle)

- **Lexique de base**: ici, là, voici, voilà, par-là, de ce côté.
- **Structures de base**: il/elle est/ici/là/par là... Voici/voilà le/la/les...

- **Indiquer** un lieu/un objet/ un animal/une personne.

- **Les sons ar or ir oc ic as os is**
- **Lexique de base**: la porte, un arbre, le sac, avec, alerte, accrocher.
- **Écriture**: A, a – ol – or – al – os – Bacar porte son sac.
- **Les sons gl cl fl bl**
- **Lexique de base**: une flaque, la plume, glisser, l'oncle, le cyclone.
- **Écriture**: cl – gl – fl – un clou – une fleur. Ali glisse en classe.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **A, a**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 8

L'ITINÉRAIRE

- **Lexique de base**: aller, prendre, trouver, à côté de, tout droit, en face de, jusque, vers, la rue...
- **Structures de base**: va/allez tout droit/jusqu'à/au... Tourne/Tourner à droite/à gauche. Prends/prenez la rue/la route de...

- **Renseigner** sur un itinéraire
- **Orienter** quelqu'un
- **Indiquer** la route, le côté...

- **Les sons gr br tr vr pr cr**
- **Lexique de base**: la chèvre, le cabri, quatre, le sucre, approche.
- **Écriture**: M, m gr – br – vr – Ma chèvre broute sous la branche.
- **Le son oi [wa] oi ai**
- **Lexique de base**: oi, une étoile, le soir, le doigt, trois, la toilette, un étendoir.
- **Écriture**: oi – une étoile – le soir. Mina voit trois étoiles.

- **Lire** globalement la phrase-clé.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **M, m**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 9

LES INFORMATIONS

- **Lexique de base**: verbes d'action (aller, faire, venir de), où, quand, comment, que, d'où.
- **Structures de base**: où/quand/comment/vas-tu/allez-vous? Que fais-tu? fait-il/elle? D'où viens-tu?/ venez-vous? Je viens de, nous venons de...

- **Demander/donner** des informations.

- **Le son o [o]: au au eau eau**
- **Lexique de base**: le bateau, le cadeau, une auto, la faute, la météo, un gâteau.
- **Écriture**: N, n, o, au, eau. Le drapeau, au tableau. Nakim porte un chapeau jaune
- **Le son [ɛ]: ai ai ei ei**
- **Lexique de base**: le balai, le peigne, clair, pleine, aider.
- **Écriture**: Ai – ei. Natacha aime se peigner.

- **Lire** globalement la phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **N, n**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

LA LOCALISATION (2) (proche et visuelle)

- **Production** d'un énoncé de type informatif.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves sont amenés à donner des informations en rapport avec un environnement proche et visuel (lieu – objet – animal – personne).

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : un sac – un os...

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations.

EXEMPLE : un masque – Bacar va à l'école avec son sac.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : une fleur – un clou...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : tu – clô – re. la classe – Ali – ferme.

L'ITINÉRAIRE

- **Production** d'un dialogue relatif aux itinéraires.

EXEMPLE : mise en place des situations dans lesquelles les élèves renseignent/orientent (indiquer une direction, un lieu).

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : un arbre – quatre (en chiffres).

- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots.

EXEMPLE : un livre – 3 (trois).

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : une étoile – le doigt.

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations.

EXEMPLE : une voiture. Les trois amis regardent les étoiles.

LES INFORMATIONS

- **Production** d'un énoncé de type informatif.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves demandent/donnent des renseignements.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un bateau – le drapeau...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : ca – deau/un beau – a – Nakim – cartable.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un peigne – un balai.

- **Écriture** du mot correspondant à l'image à partir d'une série de mots.

EXEMPLE : une maison – la baleine.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 10

L'HEURE/L'HORAIRE

- **Lexique de base:** quel; à quelle heure.
- **Structures de base:** Quelle heure est-il? Il est... heures.
À quelle heure je/tu/elle/il + verbe? À... heures.

- **Demander/dire** l'heure.

- **Le son S = Z, s = z [z]: z z**
- **Lexique de base:** le fusil, un lézard, le zébu, la maison.
- **Écriture:** z, s, z. une valise – zéro. Zaïna repasse la chemise.
- **Le son [ɛ̃] in ain ein**
- **Lexique de base:** la main, le matin, la peinture, le lapin.
- **Écriture:** in, ain, ein, le médecin, la ceinture.
Zani ira au jardin demain.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et les lettres **S, s, Z, z.**
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 11

L'APPARTENANCE (I)

- **Lexique de base:** mon, ton son, ma, ta, sa, mes, tes, ses, notre, votre, leur...
- **Structures de base:** C'est mon/ma/mes + nom.
C'est ton/ta/tes + nom.
C'est notre/votre/leur + nom.

- **Exprimer** l'appartenance.

- **Le son [e]: er ez ez ez**
- **Lexique de base:** le nez, le panier, le pied, tomber, la marée
- **Écriture:** T, t – er – ez – ier. L'infirmier – allez.
Tu vas tomber sous le bananier.
- **Le son g = j [ʒ] : g j g j**
- **Lexique de base:** le singe, le régime, le villageois, un gendarme, le voyage.
- **Écriture:** ge – gi – le village – le pigeon.
Toianti met le pigeon dans la cage.

- **Lire** globalement la phrase-clé.
- **Reconstituer** la phrase.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre majuscule **T, t.**
- **Construire** de nouvelles phrases.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 12

- **Prendre l'habitude** de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, en vue de localiser, renseigner sur un itinéraire et exprimer l'appartenance.

- **Prendre l'habitude** de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

L'HEURE/L'HORAIRE

- **Production** d'un énoncé de type informatif.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves demandent/disent l'heure.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : un fusil – le lézard...

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations.

EXEMPLE : un zébu – Zaïna porte une valise.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : un timbre – la main...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : tu – re – pein – pâle – ce matin – a – Zani – le teint.

L'APPARTENANCE (I)

- **Production** d'un énoncé traduisant l'appartenance.

EXEMPLE : situations à travers lesquelles les élèves indiquent leur possession.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : le nez – un panier

- **Écriture** du mot correspondant à l'image à partir d'une série de mots.

EXEMPLE : le cocotier – un pied...

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : un pigeon – une cage...

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à une illustration.

EXEMPLE : une bougie. Le pigeon est dans la cage.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 7
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 8
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 9

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 10
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 11
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 12

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 13

L'APPARTENANCE (2)

- **Lexique de base:** le mien, le tien, le sien... La mienne, la tienne, la sienne... Les miens, les tiens, les siens... Les miennes, les tiennes, etc.
- **Structures de base:** c'est le mien/le tien/le sien... C'est la mienne/la tienne/la sienne. Ce sont les miens...

- **Exprimer** l'appartenance.

- **Les sons er erre elle es esse et ette**
- **Lexique de base:** verte – les lunettes – belle – une veste.
- **Écriture:** C, c – es – erre – esse. Perdu – quel – cette. Cécilia porte une belle veste.
- **Les sons c = ç [s] c ç c ç**
- **Lexique de base:** le cinéma – le garçon – cinq – une balançoire.
- **Écriture:** Ce – ci – çoi – çon. Ce garçon va au cinéma

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **C, c**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 14

LA NÉGATION

- **Lexique de base:** ne... pas, ne... plus, ne... jamais, ne... personne, ne... rien.
- **Structures de base:** ne + verbe + pas/plus/jamais. Ne + verbe + personne/rien.

- **Exprimer** le refus par la négation.

- **Le son h [h] h h**
- **Lexique de base:** un habit – l'hôpital. Un hélicoptère est en haut.
- **Écriture:** H, h – ha – hi – hou – la hache – le hibou. Halima habite à Hombo.
- **Le son oin: oin oin**
- **Lexique de base:** loin – moins – le besoin – le poing – le coin.
- **Écriture:** oin – le soin – le coin. Houmadi a moins de points.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **H, h**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 15

L'EXPRESSION DE L'IGNORANCE

- **Lexique de base:** comment, ne pas savoir, ne pas pouvoir, ignorer.
- **Structures de base:** Je ne sais pas/l'ignore/n'en sais rien.

- **Exprimer** l'ignorance.

- **Le son gn [ɲ]: gn gn**
- **Lexique de base:** un oignon, une poignée, la montagne, l'igname.
- **Écriture:** G, g – gn – gne – gnon – gna, magnifique, le compagnon. Gnérééré achète des ignames.
- **Le son ph [f]: ph ph**
- **Lexique de base:** la photo, la pharmacie, le téléphone, une phrase.
- **Écriture:** ph – pho – phi – les phrases – une photo. G abi téléphone à la pharmacie.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **G, g**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

L'APPARTENANCE (2)

- **Utilisation** des pronoms possessifs traduisant l'appartenance.

EXEMPLE : les élèves indiquent leur possession et celle des autres (*le mien, la mienne, les miennes, les siens, le tien, le sien, le vôtre...*).

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : *des lunettes – un verre – un garçon – le citron...*

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : *relle – saut – te. sa belle – Camaria – veste – cherche.*

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : *tête d'un garçon qui porte des lunettes.*

- **Écriture** du mot correspondant à l'image à partir d'une série de mots. **EXEMPLE** : *un pinceau – une balance...*

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : *le garçon...*

- **Dictée** de mots étudiés.

LA NÉGATION

- **Utilisation** des expressions: *ne... pas/plus/jamais – ne... personne/rien*

EXEMPLE : *jeux de questions-réponses à travers lesquels les élèves vont exprimer le refus par la négation.*

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : *un hélicoptère – moins – le poing – un habit*

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations. **EXEMPLE** : *un cahier il est huit heures.*

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration.

EXEMPLE : *un hélicoptère avec un garçon qui pointe du doigt.*

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : *soin – be/au malade – donne – le médecin – des soins.*

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : *le poing.*

- **Dictée** de mots étudiés.

L'EXPRESSION DE L'IGNORANCE

- **Production** d'un énoncé traduisant l'ignorance.

EXEMPLE : *situations dans lesquelles les élèves expriment leur ignorance.*

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : *un oignon – une montagne – le téléphone – la photo...*

- **Écriture** du mot correspondant à l'image à partir d'une série de mots.

EXEMPLE : *une araignée – un peigne...*

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : *la montagne*

- **Mise en correspondance** d'un mot/phrase à une illustration.

EXEMPLE : *un éléphant. Ali va à la pharmacie.*

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : *une personne qui téléphone.*

- **Dictée** de mots étudiés.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 16

L'EXPRESSION DE L'IMPOSSIBILITÉ

- **Lexique de base:** ne pas pouvoir, ne pas arriver à...
- **Structures de base:** je ne peux pas + verbe à l'infinitif.
Je n'arrive pas à + verbe à l'infinitif.

- **Exprimer** l'impossibilité

- **Le son ui [y]:** ui *ui*
- **Lexique de base:** La nuit, la pluie, la cuisine, je suis, le week-end, une aiguille.
- **Écriture:** z, s, z. une valise – zéro. Zaïna repasse la chemise.
- **Les sons ieu ian ier io ion**
- **Lexique de base:** un avion, le cahier, le milieu, la viande, curieux.
- **Écriture:** io – ian – ieu – une pièce. La radio. Un fermier porte un vieux panier.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **U, u**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 17

NOTION DE TEMPS : présent

- **Lexique de base:** aujourd'hui, maintenant, en ce moment, à présent, actuellement.
- **Structures de base:** aujourd'hui, je/tu/il ou elle...
En ce moment je/tu/il ou elle...
Maintenant je/tu/il ou elle...

- **Produire** des phrases au présent de l'indicatif
- **Utiliser** les adverbes relatifs au temps présent.

- **Les sons ien ienne ien ienne**
- **Lexique de base:** bien, la chienne, tu viens, ancienne.
- **Écriture:** bien – viens – la tienne.
Ismaël est un ancien musicien.
- **Le son g ill [j] ill ill**
- **Lexique de base:** une fille, le papillon, la vanille, des billes, une béquille.
- **Écriture:** l, i – illa – iller – ill – une – coquille – briller – le coquillage. Idriss ramasse les coquillages.

- **Lire** globalement la phrase.
- **Reconstituer** la phrase.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre majuscule **I, i**
- **Construire** de nouvelles phrases.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 18

- **Prendre l'habitude** de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, pour exprimer la négation et l'ignorance.

- **Prendre l'habitude** de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiées.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

L'EXPRESSION DE L'IMPOSSIBILITÉ

- **Production** d'un énoncé traduisant l'impossibilité.

EXEMPLE : situations à travers lesquelles les élèves expriment leur impossibilité de faire quelque chose.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un parapluie – huit – le camion – la radio...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : ne – cui – si/dans – suis – la cuisine – je.

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : la cuisine.

- **Écriture** du mot correspondant à l'image à partir d'une série de mots.

EXEMPLE : un panier – le lion...

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : quelqu'un qui écoute la radio.

- **Dictée** de mots étudiés.

NOTION DE TEMPS : présent

- **Production** d'un message au présent de l'indicatif.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves expriment ce qu'ils font, voient ou entendent.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un chien – le mécanicien – un papillon – le coquillage...

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations. **EXEMPLE** : un chien. Le mécanicien répare la voiture.

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : le chien.

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : quille – co/dans – le soleil – le ciel – brille.

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : des enfants qui jouent aux billes.

- **Dictée** de mots étudiés.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 13

- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 14

- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 15

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 16

- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 17

- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 18

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 19

LE SOUHAIT ET L'INTENTION

- **Lexique de base**: souhaiter, espérer, aimer, avoir envie.
- **Structures de base**: Je souhaite/espère/aimerais que...
J'ai envie de + verbe à l'infinitif.

- **Exprimer** un vœu/un souhait.
- **Formuler** ses intentions/un projet.

- **Les sons ail aille eil eille**
- **Lexique de base**: Le travail – la corbeille – le réveil – la paille – chacun.
- **Écriture**: E, e – eil – ail/aillon, le réveil, le travail.
Echati se réveille. Elle va au travail.
- **Les sons euil euille ouil ouille**
- **Lexique de base**: une feuille – l'œil – le brouillard – fouiller.
- **Écriture**: mouiller, la feuille. Elle se repose dans le fauteuil.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** la phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **E, e**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 20

LA NOTION DE TEMPS

Futur Simple

- **Lexique de base**: demain, bientôt, prochainement, après-demain, la semaine prochaine, dans deux jours...
- **Structures de base**: Demain/bientôt/prochainement/dans deux jours je/tu/il ou elle...

- **Produire** des phrases au futur simple de l'indicatif.
- **Utiliser** les adverbes relatifs au temps futur.

- **Les sons y y ay ay oy oy**
- **Lexique de base**: la papaye – le tuyau – une bicyclette – un stylo – un pays.
- **Écriture**: Y, y – oy – ay – uy/la goyave – payer.
Youmna admire le paysage.
- **La lettre x**: x x
- **Lexique de base**: Le taxi – six – dix – un exercice – le texte.
- **Écriture**: X, x, ix, ex, xe. Xavier explique l'exercice.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** la phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et les lettres **Y, y, X, x**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 21

LA CAUSE ET LA RAISON

- **Lexique de base**: pourquoi, parce que, car, puisque.
- **Structures de base**: pourquoi je/tu/il ou elle...
Parce que, puisque je/tu/il ou elle...
Pourquoi es/as/-tu + participe passé.

- **Demander/dire** la cause, la raison.
- **Utiliser** l'inversion du sujet.

- **Le son tion [sjõ]**: tion tion
- **Lexique de base**: la solution – l'opération – la récréation – attention.
- **Écriture**: S, s – tion – tien – tie/la patiente – une invitation.
Siti fait une acrobatie à la récréation.
- **Texte**: dans la boutique
- **Écriture**: S – Saïd. Sara a reçu une invitation.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** la phrase.
- **Écrire** des mots étudiés et la lettre **S, s**.
- **Construire** de nouvelles phrases.
- **Lire** silencieusement un texte.
- **Lire** un texte à haute voix.
- **Écrire** des mots étudiés,
- **Construire** de nouvelles phrases.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

LE SOUHAIT ET L'INTENTION

- **Production** d'un message traduisant un souhait, un vœu.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves expriment ce qu'ils souhaitent, veulent, désirent.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un réveil – une bouteille – la feuille – un oeil...

- **Écriture** du mot correspondant à l'image **EXEMPLE** : une oreille – le soleil...

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : une corbeille...

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations. **EXEMPLE** : une grenouille. Elle ramasse des feuilles.

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : un papillon posé sur une feuille.

- **Dictée** de mots étudiés.

LA NOTION DE TEMPS

Futur Simple

- **Production** d'un message au futur simple de l'indicatif.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves formulent des projets.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : une bicyclette – un crayon – le taxi – un boxeur...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : pa – ye – pa une papaye – cueille – mûre – le paysan.

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : la papaye.

- **Écriture** du mot correspondant à l'image **EXEMPLE** : des boxeurs – un texte

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration.

EXEMPLE : un taxi qui roule sur la route.

- **Dictée** de mots étudiés.

LA CAUSE ET LA RAISON

- **Production** d'un énoncé de type informatif.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves sont amenés à justifier des actes, donner des raisons.

- **Illustration** des mots lus.

EXEMPLE : une addition – une soustraction – la chemise – une robe...

- **Mise en correspondance** de mots/phrases à une illustration.

EXEMPLE : une station. Saïd fait des acrobaties...

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : la récréation.

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : cré – ation – ré, des chapeaux – dans – on – la boutique – trouve.

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : une femme devant la boutique.

- **Dictée** de mots étudiés.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 22

LA NOTION DE TEMPS

Passé Composé

- **Lexique de base**: Hier, avant-hier, dernièrement, le mois dernier, l'autre jour, la semaine dernière.
- **Structures de base**: Hier, j'ai.../suis.../tu/il ou elle...
Dernièrement j'ai.../suis.../tu/il ou elle.
L'autre jour j'ai.../suis.../tu/il ou elle.

- **Produire** des phrases au passé composé
- **Utiliser** les adverbes relatifs au passé composé

- **Texte**: au marché (1)
- **Lexique de base**: des ustensiles, il a installé, une discussion, des fruits, un commerçant, un étalage.
- **Écriture**: B, b, Bacar. Boinali fabrique un bijou.

- **Lire** globalement une phrase.
- **Reconstituer** une phrase.
- **Écrire** des mots étudiés.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 23

L'EXPRESSION DE L'OPINION

- **Lexique de base**: . Croire/penser/espérer que. Pour moi, à mon avis, d'après moi.
- **Structures de base**: Je crois/pense/espère que...

- **Exprimer** son opinion.
- **Dire** ce que l'on pense.

- **Texte**: au marché (2)
- **Lexique de base**: un inventaire, aujourd'hui.
- **Écriture**: P, p, Pomoni. Papa repasse le pantalon.

- **Lire** silencieusement un texte.
- **Lire** un texte à haute voix.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre majuscule **P, p**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 24

- **Prendre l'habitude** de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, qui nécessitent d'utiliser certains temps simples, s'informer, exprimer un souhait et formuler ses intentions, demander la cause et la raison.

- **Prendre l'habitude** de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

LA NOTION DE TEMPS

- **Production** d'un message au passé composé.
EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves parlent de ce qu'ils ont fait, vu, entendu.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : des fruits – des poissons...
- **Écriture** du mot correspondant à l'image. **EXEMPLE** : un pagne – une bassine de fruits...
- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations.
EXEMPLE : une mangue. La marchande est derrière l'étalage...
- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.
EXEMPLE : usten – le – si – a lieu – le marché – les jours – tous.
- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : le commerçant...
- **Dictée** de mots étudiés.

L'EXPRESSION DE L'OPINION

- **Production** d'un énoncé traduisant un point de vue.
EXEMPLE : situations débat dans lesquelles les élèves disent ce qu'ils pensent, expriment leur conviction.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : une montre – des sandalettes...
- **Écriture** du mot correspondant à l'image. **EXEMPLE** : une orange – la ceinture...
- **Mise en correspondance** de mots/phrases à des illustrations.
EXEMPLE : une bague. Sara se promène au milieu de la foule...
- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.
EXEMPLE : chande – mar. avec – au marché – est – Papa – sa fille
- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : action du marché.
- **Dictée** de mots étudiés.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 19
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 20
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 21

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 22
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 23
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 24

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 25

NOTION DU TEMPS *Imparfait*

- **Lexique de base**: autrefois, jadis, il y a longtemps, il était une fois.
- **Structures de base**: il était une fois/Autrefois/jadis/il y a longtemps...

- **Produire** des phrases à l'imparfait de l'indicatif
- **Utiliser** les expressions telles que: il y a longtemps – il était une fois...

- **Texte**: au garage.
- **Lexique de base**: monsieur, le garagiste, le klaxon, le conducteur, un pneu, un cric.
- **Écriture**: F, f, Fatima. Farid allume le feu.

- **Lire** silencieusement le texte.
- **Lire** le texte à haute voix.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre majuscule **F, f**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 26

L'EXPRESSION DE L'INCERTITUDE

- **Lexique de base**: paraître, sembler, que.
- **Structures de base**: Il paraît que...
Il semble que...

- **Exprimer** l'incertitude.

- **Texte**: un chien bien dressé (1).
- **Lexique de base**: ils discutent, le propriétaire, personne, elle exagère, le cirque.
- **Écriture**: R, r, Réhéma. Rafida range ses livres.

- **Lire** silencieusement le texte.
- **Lire** le texte à haute voix.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre majuscule **R, r**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 27

NOTION DU TEMPS *Futur Proche*

- **Lexique de base**: bientôt, dans peu de temps...
- **Structures de base**: Tout de suite/tout à l'heure/bientôt/dans un instant/dans peu de temps/je/tu/il ou elle + aller au présent + verbe à l'infinitif.

- **Produire** des phrases au futur proche (sujet + aller au présent + verbe à l'infinitif).
- **Utiliser** les adverbes et expressions de temps au futur proche (bientôt – tout de suite...).

- **Texte**: Un chien bien dressé (2).
- **Lexique de base**: derrière, émerveillé, descend, récompenser, un vieillard.
- **Écriture**: D, d, Daoud. Dédé écoute la radio.

- **Lire** silencieusement le texte.
- **Lire** le texte à haute voix.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre majuscule **D, d**.
- **Construire** de nouvelles phrases.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

NOTION DU TEMPS *Imparfait*

- **Production** d'un message à l'imparfait.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves parlent de ce qu'ils faisaient, voyaient ou entendaient.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un pneu, un monsieur...

- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots proposés par l'enseignant.

EXEMPLE : dessin d'un tournevis et dessin d'un boulon.

- **Mise en correspondance** d'un mot/phrased à une illustration. **EXEMPLE** : la roue. Le garagiste répare la voiture.

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : te – ga – gis – ra. La voiture – en panne – de – est – le moteur.

- **Dictée** de mots étudiés.

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : le conducteur...

L'EXPRESSION DE L'INCERTITUDE

- **Production** d'un énoncé traduisant l'incertitude/le doute.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves expriment leur incertitude, le doute.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : une poule, un coq...

- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots proposés par l'enseignant.

EXEMPLE : dessin d'un village et à côté dessin d'enfants.

- **Mise en correspondance** d'un mot/phrased à une illustration. **EXEMPLE** : le cirque. Le chien étrangle un coq...

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : re – pro – prié – tai; coq – a – un vieux – Rafik.

- **Dictée** de mots étudiés.

- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration proposée. **EXEMPLE** : un chat qui poursuit une poule.

NOTION DU TEMPS *Futur Proche*

- **Production** d'un message au futur proche.

EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves formulent des projets proches.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un tabouret; un chien...

- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots proposés par l'enseignant.

EXEMPLE : dessin d'une table et dessin d'un vieillard.

- **Mise en correspondance** d'un mot/phrased à une illustration. **EXEMPLE** : une case. Le chien danse sur le tabouret.

- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.

EXEMPLE : pen – ré – ser – com. Daoud – s'allonge – le chien – par terre – de.

- **Dictée** de mots étudiés.

- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : derrière...

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 28

SUCCESION DE PLUSIEURS ACTIONS

- **Lexique de base**: d'abord, ensuite, puis, après, enfin.
- **Structures de base**: d'abord/ensuite/ enfin/je/tu/il ou elle + verbe...

- **Décrire** différentes actions suivant l'ordre chronologique.

- **Texte**: la saison sèche.
- **Lexique de base**: la chaleur, l'atmosphère, l'impatience, chacun, il s'exclame
- **Écriture**: L, l, Laïla. Le village semble écrasé par la chaleur.

- **Lire** silencieusement le texte.
- **Lire** le texte à haute voix.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre L, l.
- **Construire** de nouvelles phrases.

SEMAINE 29

CONTES ET LÉGENDES

- **Lexique de base**: conter, raconter, écouter, une histoire, un conte, une légende.
- **Structures de base**: (cf. semaine 25).
Un jour, jadis...

- **Raconter** un fait divers, conter une histoire.
- **Écouter** attentivement une histoire.
- **Dire** la suite de l'histoire.

- **Texte**: Enfin la pluie!
- **Lexique de base**: autrefois, l'après-midi, une pluie torrentielle, un tesson.
- **Écriture**: J, j, Jaffar, jeudi. Je travaille au jardin.

- **Lire** silencieusement le texte.
- **Lire** le texte à haute voix.
- **Écrire** des mots étudiés, la lettre J, j.
- **Construire** de nouvelles phrases.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 30

- **Prendre l'habitude** de produire à l'oral, des phrases simples, en réponse à des situations de communication, qui nécessitent d'utiliser certains temps simples du passé ou du futur, raconter un fait ou conter une histoire.

- **Prendre l'habitude** de produire à l'écrit des phrases à partir du lexique de base et de lettres étudiés.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

SUCCESION DE PLUSIEURS ACTIONS

- **Production** d'un énoncé de type descriptif.
- **Situation** dans lesquelles les élèves décrivent des faits suivant l'ordre chronologique.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : un manguier, un ballon de foot...
- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots proposés par l'enseignant.
EXEMPLE : dessin d'un nuage, du soleil.
- **Mise en correspondance** d'un mot/phrased à une illustration. **EXEMPLE** : des bêtes. *Laila se repose à l'ombre.*
- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.
EXEMPLE : phère – mos – at/la chaleur – est – écrasé – le village – tout – par.
- **Dictée** de mots étudiés.
- **Production** d'une phrase à partir d'une illustration. **EXEMPLE** : des enfants qui jouent au ballon.

CONTES ET LÉGENDES

- **Production** d'un énoncé de type narratif.
EXEMPLE : situations dans lesquelles les élèves racontent ou content des histoires.

- **Illustration** des mots lus. **EXEMPLE** : la pluie, un nuage...
- **Écriture** du mot correspondant au dessin à partir d'une série de mots proposés par l'enseignant.
EXEMPLE : dessin d'une tôle et des éclairs.
- **Mise en correspondance** d'un mot/phrased à une illustration. **EXEMPLE** : un village. *Le vent secoue les arbres...*
- **Reconstitution** de mots à partir des syllabes et de phrases à partir des mots proposés.
EXEMPLE : fois – tre – au/commencée – la saison – est – de pluie.
- **Dictée** de mots étudiés.
- **Production** d'une phrase à partir d'un mot du lexique. **EXEMPLE** : autrefois...

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 25
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 26
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 27

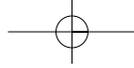
- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 28
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 29
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 30

ÉVALUATION DE L'OTI

SITUATIONS D'INTÉGRATION

SEMAINE OTI

- **S1** Situations, page 31
- **S2** Situations, page 32
- **S3** Situations, page 33



MATHÉMATIQUES



COMPÉTENCES À MAITRISER EN MATHÉMATIQUES

OBJECTIF TERMINAL D'INTÉGRATION – OTI

L'élève de CP2 doit pouvoir résoudre une situation-problème significative qui met en œuvre :

- la manipulation des objets, et leur classement (couleur, forme, taille);
- la numération décimale (nombres de 0 à 100);
- l'identification de l'opération à poser pour résoudre un problème;
- le double, la moitié;
- l'addition (avec report) et la soustraction (avec

emprunt) sur les nombres entiers de 0 à 100;

- la monnaie;
- les mesures de longueur (double dm, dm, cm);
- les mesures de masse (kg);
- les mesures de capacité (l);
- les mesures du temps (date, calendrier);
- les formes géométriques simples (triangle, carré, rectangle, disque).

COMPÉTENCES DE BASE – CB

CB1

À la fin du CP2, l'élève doit pouvoir résoudre une situation-problème mettant en œuvre : l'écriture et la lecture des nombres de 0 à 100, la comparaison et la composition des nombres de 0 à 100 (y compris le double et la moitié), les pratiques de l'addition avec ou sans report et de la soustraction avec ou sans emprunt sur les nombres de 0 à 100.

CB2

À la fin du CP2, l'élève doit pouvoir résoudre une situation-problème mettant en œuvre : la manipulation, le classement et la distinction des objets suivant leur forme, leur taille et leur couleur, l'orientation et le positionnement de soi ou des objets dans l'espace et dans le temps, les formes géométriques simples (triangle, carré, rectangle et cercle), la monnaie, le franc (F) : les pièces de 5F, 10F, 20F, 25F, 50F et 100F, le kilogramme (Kg), litre (l), centilitre (Cl), mètre (m) et le centimètre (cm).

INTÉGRATION PROGRESSIVE

PALIRS

CB1

CB2

1

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition sans report la soustraction sans emprunt à l'intérieur d'un nombre de 0 à 20.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir le classement d'objets, le traçage et l'identification des figures planes et des segments de droite.

2

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition avec report, la soustraction sans emprunt, la moitié et le double dans la limite des nombres de 0 à 49.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir le repérage et le déplacement sur quadrillage.

3

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes faisant appel à l'addition avec report la soustraction sans emprunt, la moitié et double dans les limites des nombres de 0 à 79.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir la pratique et l'estimation des mesures : le mètre, le centimètre et le kilogramme.

4

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition avec report la soustraction avec emprunt, la moitié et le double dans les limites des nombres de 0 à 99.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir l'identification et le traçage des polygones (triangle, rectangle, carré) et le cercle, le mesurage et l'estimation des capacités dans les limites du litre et du centilitre.

5

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes faisant appel à l'addition avec ou sans report, la soustraction avec ou sans emprunt, la moitié et double dans les limites des nombres inférieurs à 101.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir l'utilisation du calendrier, des pièces de monnaie en usage et la lecture et l'écriture de l'heure d'un moment précis.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 1

- Les nombres de 0 à 5
- L'addition sans report
- La soustraction sans emprunt

- **Former, lire, écrire, ordonner, encadrer et comparer** les nombres de 0 à 5.
- **Identifier** des additions et des soustractions à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes et des différences des nombres allant de 0 à 5.

- À droite, à gauche

- **Identifier** sur son propre corps un organe qui se trouve à droite ou à gauche.
- **Repérer** des objets par rapport à un repère

SEMAINE 2

- Les nombres de 0 à 9
- L'addition sans report
- La soustraction sans emprunt

- **Former, lire, écrire, ordonner, encadrer et comparer** les nombres de 0 à 9.
- **Identifier** des additions et des soustractions à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes et des différences des nombres allant de 0 à 9.

- Classement d'objets

- **Classer et ranger** des objets selon différents critères (taille, forme et couleur).
- **Former** des ensembles d'objets.

SEMAINE 3

- Les nombres de 0 à 10
- La dizaine
- L'addition sans report
- La soustraction sans emprunt

- **Écrire, lire, décomposer, recomposer et comparer** les nombres de 0 à 10.
- **Identifier** des additions et des soustractions à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes et des différences des nombres allant de 0 à 10.

- Les lignes droites, brisées et courbes

- **Identifier et tracer** une ligne droite, brisée ou courbe.
- **Tracer** les différentes sortes de lignes droites, brisées et courbes.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Production** des opérations d'addition et de soustraction à partir des images.
- **Dénombrement** des collections d'objets de 0 à 5 éléments.
- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 0 à 5.
- **Lecture, analyse et résolution** des énoncés des problèmes.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions et des soustractions de 0 à 5.

- **Identification** d'un membre ou d'un organe qui se trouve à droite ou à gauche suivant des consignes.
EXEMPLE : Lève ta main droite! Montre ton oreille gauche!
- **Placement** d'un élève à droite ou à gauche d'un repère.
- **Dessin** d'une orange dans la main droite du garçon et d'une banane dans la main gauche d'une fille se trouvant en face du garçon. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 7.

- **Production** des opérations d'addition et de soustraction à partir des images.
- **Dénombrement** des collections d'objets de 0 à 9 éléments.
- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 0 à 9.
- **Lecture, analyse et résolution** des énoncés des problèmes.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions et des soustractions de 0 à 9.

- **Classement** des jetons de couleurs différentes sur la table.
- **Rangement** selon la forme des figures géométriques découpées sur carton (carré, triangle, cercle).
- **Classement** des différents dessins découpés et présentés aux élèves en 3 ensembles qui présentent des fruits, des animaux et des arbres. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 10.

- **Production** des opérations d'addition et de soustraction à partir des images.
- **Dénombrement** des collections d'objets de 0 à 10 éléments.
- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 0 à 10.
- **Lecture, analyse et résolution** des énoncés des problèmes.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions et des soustractions de 0 à 10.

- **Traçage** des lignes droites, des lignes courbes et des lignes brisées à l'aide des ficelles et des clous et **marquage** des tracés avec du sable, cendre ou chaux dans la cour de récréation.
- **Dessin** d'une ligne brisée entre les voitures dessinées en file indienne. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p.8.
- **Repérage** en situation des lignes droites, brisées et courbes.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 4

- Les nombres de 0 à 19
- L'addition sans report
- La soustraction sans emprunt

- **Former, lire, écrire, ordonner, encadrer et comparer** les nombres de 0 à 19.
- **Identifier** des additions et des soustractions à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes sans report et des différences sans emprunt des nombres allant de 0 à 19.

- Les figures géométriques planes

- **Tracer** les figures planes.
- **Identifier** les polygones et les cercles.

SEMAINE 5

- Le nombre 20
- L'addition sans report
- La soustraction sans emprunt

- **Former, lire, écrire, ordonner, encadrer et comparer** les nombres de 0 à 20.
- **Identifier** des additions et des soustractions à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes sans report et des différences sans emprunt des nombres allant de 0 à 20.

- Les segments de droite

- **Identifier** des segments de droite.
- **Tracer** des segments de droite..

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 6

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition sans report la soustraction sans emprunt à l'intérieur d'un nombre de 0 à 20.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir le classement d'objets, le traçage et l'identification des figures planes et des segments de droite.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Production** des opérations d'addition et de soustraction à partir des images.
- **Dénombrement** des collections d'objets de 0 à 19 éléments.
- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 0 à 19.
- **Lecture, analyse et résolution** des énoncés des problèmes.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions et des soustractions de 0 à 19.

- **Identification et classement** des figures de mêmes formes après distribution des différentes figures (carré, triangle, rectangle et cercle); découpées en carton.
- **Traçage** des figures géométriques sur la véranda dans la cour suivant des indications sur l'image. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p.8.
- **Classement** des polygones à partir du nombre des côtés.

- **Production** des opérations d'addition et de soustraction à partir des images.
- **Dénombrement** des collections d'objets de 0 à 20 éléments.
- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 0 à 20.
- **Lecture, analyse et résolution** des énoncés des problèmes.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions et des soustractions de 0 à 20.
- **Composition** des paquets d'objets et **décomposition** des nombres de 10 à 20 en dizaines et en unités.

- **Repérage** en situation des segments des droites sur un polygone.
- **Traçage** des segments des droites en joignant les points.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 1
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 2
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 3

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 4
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 5
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 6

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 7

- **Les nombres de 0 à 29**
- **L'addition sans report**
- **La soustraction sans emprunt**

- **Écrire, lire, décomposer, recomposer et comparer** les nombres de 0 à 29.
- **Calculer** des opérations d'addition sans report et de soustraction sans emprunt à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Inventer** des situations-problèmes à partir des manipulations d'objets ou des actions représentant des situations-problèmes d'addition sans report et de soustraction sans emprunt.

- **Les droites :**
horizontales,
verticales, obliques

- **Identifier et nommer** les droites horizontales, les droites verticales, les droites obliques et les segments de droite.
- **Tracer** les différentes sortes de droites : horizontales, verticales et

SEMAINE 8

- **Addition avec report et soustraction sans emprunt, des nombres de 0 à 29 avec report**

- **Écrire, lire, décomposer, recomposer et comparer** les nombres de 0 à 29.
- **Identifier** des opérations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** des opérations d'addition avec report et de soustraction sans emprunt à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Inventer** des situations-problèmes à partir des manipulations d'objets ou des actions représentant des situations-problèmes d'addition avec report et de soustraction sans emprunt.

- **Les angles :**
généralités
Les angles droits
Les angles aigus
Les angles obtus

- **Identifier** les différents angles : les angles droits, les angles aigus et les angles obtus.
- **Tracer** les angles.
- **Comparer** les différents angles.

SEMAINE 9

- **Les nombres de 0 à 39**
- **L'addition avec report**
- **La soustraction sans emprunt**

- **Écrire, lire, décomposer, recomposer et comparer** les nombres de 0 à 39.
- **Identifier** des opérations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** des opérations d'addition avec report et de soustraction sans emprunt à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Inventer** des situations-problèmes à partir des manipulations d'objets ou des actions représentant des situations-problèmes d'addition avec report et de soustraction sans emprunt.

- **Quadrillage (1) :**
repérage d'une case

- **Repérer** une case sur un quadrillage.
- **Produire** un dessin dans une case donnée.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 20 à 29.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 42.
- **Comparaison** des paquets de 10 objets et **décomposition** des nombres de 20 à 29 en dizaines et en unités.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions et des soustractions de 0 à 29.
- **Dénombrement** des collections d'objets de 0 à 29 éléments.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 43. Exercice n° 4.

- **Indication et nomination** des droites horizontales, des droites verticales, des droites obliques et des segments de droite à partir du **traçage** du plan de la classe, au moyen des ficelles et des clous.
- **Repérage** des différentes droites à partir du dessin d'un objet connu. Exemple: un bateau.
- **Achèvement** d'un dessin par **le traçage** des droites pertinentes

- **Comparaison** des nombres de 0 à 29. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 43. Exercice n° 1.
- **Rangement** des nombres du plus petit au plus grand ou du plus grand au plus petit.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 43. Exercices 2 et 3.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions avec report et des soustractions sans emprunt de 0 à 29.
- **Décomposition** des nombres de type $29 = 20 + 9$. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 43. Exercice n° 4.

- **Repérage** dans la classe, dans la cour et à travers les différents objets usuels des coins représentant des angles.
- **Identification** des angles en situation à partir d'une ligne brisée ou du nombre de sommets des figures dessinées.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 29
- **Traçage** d'un angle à partir d'un point.
- **Classement** des figures géométriques dans le tableau selon le nombre de leurs angles.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 29.

- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 30 à 39. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 46. Exercice n° 1
- **Comparaison** des paquets de 10 objets et **décomposition** des nombres de 30 à 39 en dizaines et en unités.
- **Comparaison et rangement** des nombres de 0 à 39. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 46. Exercices 2, 3, 4, 5.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions avec report et des soustractions sans emprunt de 0 à 39.
- **Décomposition** des nombres. **EXEMPLE** : $39 = 30 + 9$.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 45.

- **Repérage et codage** d'un objet placé dans un quadrillage réalisé dans la cour ou dans la classe.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 15.
- **Placement** des objets par les élèves dans un quadrillage réalisé dans la cour ou la classe et **codage** des cases.
Cf. Les maths au CP2, IPAM – EDICEF, p. 15.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 10

- **Les nombres de 0 à 49**
- **Addition avec report**
- **Soustraction sans emprunt**

- **Écrire, lire, décomposer, recomposer et comparer** les nombres de 0 à 49.
- **Encadrer** des nombres.
- **Identifier** des opérations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** des opérations d'addition avec report et de soustraction sans emprunt à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Inventer** des situations-problèmes à partir des manipulations d'objets ou des actions représentant des situations-problèmes d'addition avec report et de soustraction sans emprunt.

- **Quadrillage (2):** repérage d'un point

- **Placer et repérer** un point sur un quadrillage.

SEMAINE 11

- **La moitié et le double des nombres pairs compris entre 0 et 49**
- **Addition avec report**
- **Soustraction sans emprunt**

- **Décomposer** les nombres pairs compris entre 0 et 49 pour rechercher la moitié
- **Identifier** des opérations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** des opérations d'addition avec report et de soustraction sans emprunt à partir de l'énoncé d'un problème.

- **Déplacement sur quadrillage (3)**

- **Se déplacer et coder** le déplacement sur quadrillage.
- **Déplacer** des objets et coder les déplacements sur quadrillage.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 12

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition avec report, la soustraction sans emprunt, la moitié et le double dans la limite des nombres de 0 à 49.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir le repérage et le déplacement sur quadrillage.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Écriture** en chiffres et en lettres des nombres de 40 à 49. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 47.
- **Encadrement** des nombres. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 47. Exercice n° 3.
- **Comparaison et décomposition** des nombres de 40 à 49 en dizaines et en unités.
- **Lecture, analyse et résolution** des énoncés des problèmes.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions avec report et des soustractions sans emprunt de 0 à 49.
- **Décomposition** des nombres de type $49 = 40 + 9$.

- **Jeu** de placement des objets et/ou des élèves sur un quadrillage réalisé dans la cour.
- **Repérage** d'un point (nœud) dans un quadrillage pour réalisation d'un dessin.
- **Codage** des nœuds (points) sur un quadrillage pour réaliser un dessin. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 16.

- **Prendre** la moitié ou le double d'un nombre.
- **Lecture, analyse et résolution** des énoncés des problèmes.
- **Invention et analyse** des énoncés des problèmes faisant intervenir des additions avec report et des soustractions sans emprunt de 0 à 49.
- **Décomposition** des nombres pairs pour retrouver sa moitié.

EXEMPLE : $48 = 20+20 + 4 + 4$, $48 = (20+4) + (20+4)$, $48 = 24 + 24$

- **Reproduction** des figures en joignant les points dans un quadrillage.
- **Réalisation et codage** des itinéraires suivis par un élève sur un quadrillage tracé dans la cour de récréation.
- **Réalisation** d'un itinéraire sur quadrillage à partir des codes. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 17.
- **Traçage et codage** de l'itinéraire suivi par un jouet tiré par une ficelle sur un quadrillage tracé à la véranda.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 7
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 8
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 9

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 10
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 11
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 12

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 13

- **Les nombres de 0 à 59**
- **L'addition avec report**
- **La soustraction sans emprunt**

- **Écrire, lire, décomposer et comparer** les nombres de 0 à 59.
- **Identifier** des situations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** des situations des sommes avec ou sans report, des différences sans emprunt des nombres de 0 à 59.

- **Les mesures de longueur:** l'éta lon et l'empan

- **Mesurer** à l'aide de l'empan et de l'éta lon ou d'une autre unité choisie.
- **Comparer** la longueur des objets.

SEMAINE 14

- **Le double**

- **Comparer** les nombres dans des situations-problèmes pour rechercher le double d'une somme, d'une mesure etc.

- **Les mesures de longueur:** le mètre

- **Mesurer** les dimensions d'une salle de classe, d'une table, du tableau, du terrain de jeu.

SEMAINE 15

- **La moitié**

- **Décomposer** les nombres pour chercher la moitié.

- **Les mesures de longueur:** le centimètre

- **Mesurer** les segments de droite, les dimensions d'une salle, d'une table et du tableau.
- **Tracer** des segments de droite à partir d'une longueur donnée.
- **Comparer** les longueurs.
- **Additionner** les longueurs des segments.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Écriture** des nombres de 50 à 59. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 49.
- **Décomposition** des nombres en sommes. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 50.
- **Lecture et analyse** des énoncés de problème faisant intervenir l'addition et la soustraction.
- **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition avec report et la soustraction sans emprunt.

- **Pratique** des mesures sur des dimensions (ligne, table, tableau...) à l'aide de l'empan ou de l'étalon.
EXEMPLE : a) la longueur de la table mesure 10 mains.
b) la longueur de la classe mesure 25 pieds.
- **Mesurage** des dimensions d'un terrain de jeu (la marelle) à l'aide de l'étalon.
- **Pratique** des mesures des dimensions d'objets (morceaux de corde, de ficelle, etc.).

- **Recherche** du double d'un nombre par l'addition d'un même nombre.

- **Mesurage** des dimensions de la salle de classe, d'une table, du tableau de la cour de l'école avec le mètre ruban ou rigide.
- **Estimation** des longueurs **EXEMPLE** : la longueur approximative de la salle de classe.

- **Recherche** du double d'un nombre par l'addition d'un même nombre.
- **Recherche** de la moitié d'un nombre par la méthode de décomposition
EXEMPLE : $58 = 20 + 20 + 10 + 8 = 20 + 20 + 5 + 5 + 4 + 4 = (20 + 5 + 4) + (20 + 5 + 4)$

- **Mesurage** des outils scolaires (livres, cahiers, ardoises...) avec le double décimètre.
- **Traçage** des segments de droite à partir des mesures données.
- **Estimation** des morceaux de bois de différentes longueurs présentées par le maître.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 16

- **Les nombres de 0 à 69.**
- **L'addition avec report**
- **La soustraction sans emprunt**
- **Le double et la moitié.**

- **Écrire, lire, décomposer et comparer** les nombres de 0 à 69.
- **Composer** des nombres dans des situations pour rechercher le double
- **Décomposer** les nombres dans des situations-problèmes pour rechercher la moitié.
- **Identifier** des situations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes avec ou sans report, des différences sans emprunt des nombres de 0 à 69.

- **Les instruments de mesures:** la règle, le double décimètre et le mètre

- **Utiliser** correctement les instruments de mesure.
- **Choisir** les instruments de mesure convenables.

SEMAINE 17

- **Les nombres de 0 à 79.**
- **L'addition avec report**
- **La soustraction sans emprunt**
- **Le double et la moitié**

- **Écrire, lire, décomposer et comparer** les nombres de 0 à 79.
- **Composer** des nombres dans des situations pour rechercher le double
- **Décomposer** les nombres dans des situations-problèmes pour rechercher la moitié.
- **Identifier** des situations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes avec ou sans report, des différences sans emprunt des nombres de 0 à 79.

- **Le kilogramme**

- **Comparer** différentes masses en kg.
- **Estimer** une masse de 1 kg.
- **Associer** la mesure conventionnelle de 1 kg à un support concret.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 18

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes faisant appel à l'addition avec report, la soustraction sans emprunt, la moitié et double dans les limites des nombres de 0 à 79.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir la pratique et l'estimation des mesures: le mètre, le centimètre et le kilogramme.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Écriture** des nombres de 60 à 69. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 52.
 - **Comparaison** de plusieurs types de travaux de **décomposition**. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 53.
 - **Lecture et analyse** des énoncés de problème faisant intervenir l'addition et la soustraction.
 - **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition avec report et la soustraction sans emprunt.
 - **Recherche** du double d'un nombre par l'addition d'un même nombre.
 - **Recherche** de la moitié d'un nombre par la méthode de décomposition.
- EXEMPLE** : $68 = 20 + 20 + 20 + 8$, $68 = (20 + 10 + 4) + (20 + 10 + 4)$

- **Utilisation** correcte des instruments de mesure pour mesurer des objets (morceaux de bois, planches...).
- **Jeu** de choix de l'instrument approprié en fonction de l'activité de mesurage en situation.
- **Reproduction** d'une figure sur image en s'aidant des points marqués et d'un double décimètre.

- **Écriture** des nombres de 70 à 79. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 55.
 - **Comparaison** de plusieurs types de travaux de décomposition. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 56.
 - **Lecture et analyse** des énoncés de problème faisant intervenir l'addition et la soustraction.
 - **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition avec report et la soustraction sans emprunt.
 - **Recherche** du double d'un nombre par l'addition d'un même nombre.
 - **Recherche** de la moitié d'un nombre par la méthode de décomposition.
- EXEMPLE** : $78 = 20+20+20+18$, $78 = (20+10+9) + (20+10+9)$

- **Activité** qui consiste à soupeser divers objets familiers pour ensuite les classer du plus lourd au plus léger ou vice versa.
- **Classement** des objets après la pesée du plus léger au plus lourd.
- **Découvertes** communes et spécifiques des objets utilisés par les élèves et classement des objets (pèse plus de 1 kg et pèse moins de 1 kg).
- **Association** de la mesure conventionnelle de 1 kg à une variété d'objets et d'aliments. Exemple: 1 kg de riz, de farine, du sucre, de tomate...

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 13
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 14
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 15

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 16
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 17
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 18

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 19

- Les nombres de 0 à 89
- L'addition avec report
- La soustraction sans emprunt
- La moitié et le double

- **Écrire, lire, décomposer et comparer** les nombres de 0 à 89.
- **Composer** des nombres dans des situations pour rechercher le double.
- **Décomposer** les nombres dans des situations-problèmes pour rechercher la moitié.
- **Identifier** des situations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes avec ou sans report, des différences sans emprunt des nombres de 0 à 89.

- L'axe de symétrie
- Le triangle

- **Identifier** l'axe de symétrie d'une figure.
- **Tracer** l'axe de symétrie d'une figure.
- **Identifier** le triangle à partir de ses propriétés (côtés, sommets, angles).
- **Tracer** un triangle.

SEMAINE 20

- Les nombres de 0 à 99
- L'addition avec report
- La soustraction sans emprunt
- La moitié et le double

- **Écrire, lire, décomposer et comparer** les nombres de 0 à 99.
- **Composer** des nombres dans des situations pour rechercher le double
- **Décomposer** les nombres dans des situations-problèmes pour rechercher la moitié.
- **Identifier** des situations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes avec ou sans report, des différences sans emprunt des nombres de 0 à 99.

- Le carré et le rectangle

- **Identifier** le carré et le rectangle à partir de ses propriétés (nombre de côtés, sommets et angles).
- **Tracer** le rectangle et le carré dans un quadrillage.
- **Repérer** les axes de symétrie du rectangle et du carré.

SEMAINE 21

- La soustraction avec emprunt

- **Identifier** des situations de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations, des différences avec emprunt des nombres de 0 à 99.

- Le cercle

- **Identifier** le cercle parmi des figures planes.
- **Reproduire** le cercle à l'aide des objets ronds.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Écriture** des nombres de 80 à 89. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 57.
 - **Comparaison** de plusieurs types de travaux de décomposition. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 58.
 - **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition avec report et la soustraction sans emprunt.
 - **Recherche** du double d'un nombre par l'addition d'un même nombre.
 - **Recherche** de la moitié d'un nombre par la méthode de décomposition.
- EXEMPLE** : $88 = 40 + 40 + 8$, $88 = (20 + 20 + 4) + (20 + 20 + 4)$

- **Repérage** en situation des axes de symétrie des figures.
- **Réalisation** de l'axe de symétrie d'un angle droit par pliage.
- **Traçage** des axes de symétrie des figures planes (carré, rectangle, triangle etc.) après pliage.
- **Traçage** d'un triangle avec la cendre, du sable, ou de l'argile à l'aide de trois piquets et des ficelles.
- **Repérage** des triangles en carton parmi différentes figures.
- **Matérialisation** en situation des angles d'un triangle.
- **Repérage** d'un triangle à partir d'un carré à l'aide des diagonales. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 62.
- **Construction** d'un triangle par pliage.
- **Réalisation** d'un triangle sur un quadrillage.

- **Écriture** des nombres de 90 à 99. Cf. Les maths au CP2, IPAM-EDICEF, p. 59 et 65.
 - **Comparaison** de plusieurs types de travaux de décomposition. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 60 et 65.
 - **Lecture et analyse** des énoncés de problème faisant intervenir l'addition et la soustraction.
 - **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition avec report et la soustraction sans emprunt.
 - **Recherche** du double d'un nombre par l'addition d'un même nombre.
 - **Recherche** de la moitié d'un nombre par la méthode de décomposition.
- EXEMPLE** : $98 = 40 + 40 + 18$, $98 = (20 + 20 + 9) + (20 + 20 + 9)$

- **Construction** d'un rectangle dans la cour ou véranda à partir de points préalablement placés.
- **Reproduction** d'un rectangle sur les ardoises à partir d'un morceau de carton de forme rectangulaire distribué aux élèves.
- **Identification** du rectangle et du carré à partir de cartonnés de plusieurs formes (carré, triangle, trapèze, rectangle). Cf. Les maths au CP2, IPAM – EDICEF, p. 63.
- **Traçage** des axes de symétrie.

- **Lecture et analyse** des énoncés de problème faisant intervenir la soustraction.
- **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition avec report et la soustraction avec emprunt.

- **Identification** des disques parmi d'autres figures en carton.
- **Traçage** des cercles à partir des pièces de monnaie (jetons, boucles...).
- **Identification** du cercle sur image par rapport à d'autres formes. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 87.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 22

- **L'addition avec report**
- **La soustraction avec emprunt**

- **Identifier** des situations d'addition et de soustraction à partir de l'énoncé d'un problème.
- **Calculer** dans des situations des sommes et des différences des nombres de 0 à 99

- **Le litre**

- **Mesurer** la capacité des récipients en litre.
- **Comparer** la capacité des récipients en litre.

SEMAINE 23

- **L'addition des nombres à trois termes**

- **Identifier** dans l'énoncé d'une situation-problème des additions à trois termes.
- **Calculer** des situations de sommes à trois termes dans des situations-problèmes.

- **Le centilitre**

- **Mesurer** les capacités des récipients d'un flacon de 10 cl.
- **Comparer** les capacités des récipients en cl.
- **Classer et ramasser** les récipients par ordre de grandeur (la capacité).

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 24

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition avec report la soustraction avec emprunt, la moitié et le double dans les limites des nombres de 0 à 99.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations problèmes faisant intervenir l'identification et le traçage des polygones (triangle, rectangle, carré) et le cercle, le mesurage et l'estimation des capacités dans les limites du litre et du centilitre.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Lecture et analyse** des énoncés de problème faisant intervenir l'addition et la soustraction.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 67, 70, 72, 79, 80, 83,
- **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition avec report et la soustraction avec emprunt.
- **Recherche** du double d'un nombre par l'addition d'un même nombre.

- **Activité de mesurage** en situation, de la contenance des récipients (bouteilles, bidons, seaux).
- **Comparaison** des différents récipients (bouteilles, bidons, seaux) par rapport à leurs contenances en transvasant leurs contenus dans d'autres récipients.
- **Comparaison** des récipients par transvasement à l'aide du litre.

- **Invention et analyse** par les élèves des situations faisant intervenir l'addition à trois termes avec report.
- **Lecture et analyse** des énoncés de problèmes faisant intervenir l'addition à trois termes.

- **Estimation** des capacités des récipients (seringues, canettes, bouteilles de Fanta et flacon de parfum).
- **Comparaison** des différents récipients (seringues, canettes, bouteilles de Fanta et flacon de parfum) par rapport à leurs contenances par transvasement des contenus dans d'autres récipients.
- **Classement** des récipients du plus grand au plus petit selon l'estimation de leur capacité.
- **Liaison** de chaque récipient à sa capacité à partir d'une image.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 19
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 20
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 21

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 22
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 23
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 24

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 25

- **Le nombre 100 et la centaine**

- **Lire, écrire, décomposer, composer et comparer** les nombres de 0 à 100.
- **Compter ou décompter** par 5, 10, 20, 25 et 50 de 0 à 100.

- **Le jour, la nuit, la semaine**

- **Énumérer** les activités du jour et celle de la nuit.
- **Utiliser** le vocabulaire de temps (matin, midi, après-midi et soir).
- **Estimer** le temps en fonction de la durée ou la rapidité des actions.
- **Identifier** une date dans un calendrier.

SEMAINE 26

- **Le nombre 100 (2)**
- **L'addition avec report**
- **La soustraction avec emprunt**
- **Le double et la moitié**

- **Comparer et décomposer** le nombre 100.
- **Calculer** dans des situations des sommes avec ou sans report et des différences avec ou sans emprunt, des nombres de 0 à 100.
- **Inventer** des situations-problèmes mettant en exergue l'addition, la soustraction des nombres de 0 à 100.

- **Le mois**

- **Identifier** les mois dans le calendrier.
- **Écrire** les différents mois de l'année.
- **Identifier** une date dans un calendrier.

SEMAINE 27

- **Le nombre 100 (3)**
- **Écritures numériques**

- **Écrire** en lettre les nombres de 0 à 100.
- **Calculer** dans des situations, des sommes avec ou sans report et des différences avec ou sans emprunt, des nombres de 0 à 100.

- **La date**

- **Identifier** la date du jour, d'un événement passé ou futur dans un calendrier.
- **Écrire** la date du jour ou la date d'un événement passé ou futur.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Achèvement** des égalités mettant en œuvre les dizaines. Exemple : $60 = \dots$ dizaines, $100 = \dots$ dizaines.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 84.
- **Ajout** du nombre qui convient à une égalité.
EXEMPLE : $50 + \dots = 100$
- **Comptage** de 10 en 10 jusqu'à 100. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 84

- **Nomination** des jours de la semaine.
- **Indication** de la date du jour à partir d'un calendrier et écriture de cette date au tableau ou sur les ardoises ou dans les cahiers.
- **Répartition** des semaines qui composent le mois à partir d'un calendrier.
- **Indication** du premier et du dernier jour de la semaine par rapport au calendrier de n'importe quel mois présenté au tableau noir.

- **Composition** des paquets de 5, 10, 20, 25 et 50 éléments jusqu'à 100.
- **Lecture et analyse** des énoncés de problèmes faisant intervenir l'addition et la soustraction.
- **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition et la soustraction.

- **Indication et écriture** des mois de l'année à partir d'un calendrier.
- **Repérage** des jours de la semaine dans un calendrier.
- **Classement** dans l'ordre des douze mois de l'année inscrits en désordre. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 78.

- **Achèvement** des égalités. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 86.
EXEMPLE : $10 + 10 + 10 + 10 + 10 \dots = 100$
- **Écriture** en lettres des nombres de 0 à 100. Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 87.

- **Indication** d'une date dans un calendrier.
- **Écriture** d'une date à partir d'un calendrier.
- **Inscription** de la date dans un tableau par rapport à un axe temporaire ci-joint.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 78.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 28

- **Les opérations avec parenthèses (1)**

- **Calculer** dans des situations des sommes avec ou sans report et des différences avec ou sans emprunt en utilisant des parenthèses.
- **Inventer** des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition et la soustraction avec l'utilisation des parenthèses.

- **L'heure et la minute**

- **Lire et écrire** l'heure qui correspond à un moment précis de la journée.
- **Identifier, repérer, placer** l'heure et la minute dans une montre.
- **Régler** les aiguilles d'une montre.

SEMAINE 29

- **Les opérations avec parenthèses (2)**

- **Calculer** dans des situations des sommes avec ou sans report et des différences avec ou sans emprunt en utilisant des parenthèses.
- **Inventer** des situations-problèmes mettant en œuvre l'addition et la soustraction avec l'utilisation des parenthèses.

- **La monnaie**

- **Reconnaître et distinguer** les différentes pièces de monnaie.
- **Échanger** les pièces de forte valeur contre celles de faible valeur et vice versa.
- **Utiliser** les pièces de monnaie en situation (par exemple lors de l'achat d'un article).

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 30

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes faisant appel à l'addition avec ou sans report, la soustraction avec ou sans emprunt, la moitié et double dans les limites des nombres inférieurs à 101.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes faisant intervenir l'utilisation du calendrier, des pièces de monnaie en usage et la lecture et l'écriture de l'heure d'un moment précis.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Lecture et analyse** des énoncés des problèmes d'addition et de soustraction dont la résolution nécessite deux démarches.
- **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition et la soustraction avec l'utilisation des parenthèses.
- **Calcul** des opérations sèches.
EXEMPLE : $100 - (75 + 15)$, etc.

- **Lecture et analyse** de l'heure et de la minute en se référant à la montre.
- **Dessin** des aiguilles d'une montre à partir d'une représentation d'une montre réalisée au tableau sur indication de l'heure.
- **Résoudre** des situations-problèmes liées aux différents moments de la journée.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 68. Exercices 1 et 2.

- **Lecture et analyse** des énoncés des problèmes d'addition et de soustraction dont la résolution nécessite deux démarches
- **Invention et analyse** par les élèves des situations-problèmes faisant intervenir l'addition et la soustraction avec l'utilisation des parenthèses.
- **Calcul** des opérations sèches.
EXEMPLE : $100 - (75 + 15)$, etc.

- **Calcul** de la somme emportée à partir des pièces possibles.
- **Calcul** de la valeur d'un article à partir d'un nombre de pièces données.
EXEMPLE : je paie un article avec 20 F, 25 F, 50 F, 100 F. Quel est le prix de l'article.
- **Utilisation** de moins de pièces de monnaie pour payer la somme de 100 F.
- **Décomposition** d'une somme donnée d'argent en pièces de monnaie ou vice versa.
EXEMPLE : $100 F = 25 F + 25 F + 50 F$
- **Résoudre** des situations-problèmes par l'utilisation des pièces de monnaie.
Cf. Les maths au CP2, IPAM/EDICEF, p. 88. Exercices 1, 2 et 3.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 25
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 26
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 27

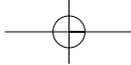
- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 28
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 29
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 30

ÉVALUATION DE L'OTI

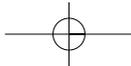
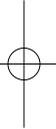
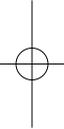
SITUATIONS D'INTÉGRATION

SEMAINE OTI

- **S1** Situations, page 31
- **S2** Situations, page 32
- **S3** Situations, page 33



ÉVEIL



COMPÉTENCES À MAÎTRISER EN ÉVEIL

OBJECTIF TERMINAL D'INTÉGRATION – OTI

L'élève de CP2 doit pouvoir résoudre une situation-problème simple de son milieu socioculturel qui met en œuvre :

- le corps humain (les différentes parties, mouvements et croissance, les organes de sens et leur fonction),
- des éléments de l'environnement immédiat,
- l'hygiène et les règles de sécurité élémentaires,
- les bonnes habitudes sociales,

- l'arbre généalogique (membres de la famille jusqu'à la 3^e génération),
- la notion du temps et la notion d'espace, le repérage et les itinéraires dans son milieu proche,
- des notions de civisme (hymne national, drapeau national, les îles de l'archipel des Comores),
- les droits de l'enfant, des aspects de la vie religieuse.

COMPÉTENCES DE BASE – CB

CBI

L'enfant de CP2 doit pouvoir résoudre une situation-problème simple qui met en œuvre :

- le corps humain, des éléments de son environnement immédiat (les animaux, les plantes, l'eau, le relief, les habitations, les outils, etc.),
- la notion du temps (heures, jour, semaine, mois, année, hier/aujourd'hui/demain),
- la notion d'espace (dans les limites de : sur/sous, loin de/près de, devant/derrière, dessus/dessous, gauche/droite, à l'intérieur/à l'extérieur, loin de/près de, etc.), les itinéraires dans le milieu proche,
- les formes des objets, les notions de « plus petit/plus grand ».

CB2

L'enfant de CP2 doit pouvoir résoudre une situation-problème significative qui met en œuvre :

- les règles d'hygiène du corps et du milieu de vie, la notion de famille et l'identité de soi et des autres, les règles de sécurité à l'école, dans la rue et à la maison,
- les bonnes habitudes sociales, des notions de civisme (le drapeau national, l'hymne national, les îles de l'archipel des Comores), les droits de l'enfant,
- la vie religieuse (les moments de prière, l'appel à la prière, les ablutions, les fêtes musulmanes).

INTÉGRATION PROGRESSIVE

PALIER

CBI

CB2

1

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : les parties d'une plante, le déplacement des animaux, loin de/près de, aujourd'hui/demain/hier.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : l'hygiène du corps, la présentation de soi et des membres de sa famille, le respect des adultes.

2

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : la notion de temps et d'espace (les heures/ le jour/la semaine/le mois/l'année, devant/derrière, sur/sous/dessus/dessous/droite/gauche, maintenant/pendant/ avant/après), les animaux domestiques et les animaux sauvages.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : l'égalité, l'entraide et la solidarité, la ponctualité et l'assiduité, l'entretien du matériel et des manuels scolaires, les objets dangereux à la maison et dans la rue.

3

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : la saison humide, la saison sèche, les étapes du développement et de la reproduction d'une plante, l'étude de quelques éléments naturels ou humains autour du village ou de la ville.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : l'honnêteté, la franchise et le mensonge, les panneaux de signalisation, le drapeau national.

4

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : les liquides utilisés à la maison, la boutique, le marché, les sources d'eau, l'eau douce, l'eau salée.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : l'hygiène alimentaire, le respect du bien commun, les faits et gestes dangereux.

5

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : les outils usuels, les formes des objets, les aliments de base aux Comores.

Prendre l'habitude de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre : l'hygiène des vêtements, la prévention des maladies, les accidents, les droits de l'enfant.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 1

- **Les parties du corps humain :** la tête, le cou, la poitrine, le ventre, la main, le bras, le coude, la jambe, le genou, le pied

- **Désigner** par un signe, un geste ou par le nom les parties du corps sur soi-même et/ou sur autrui ou sur un dessin.

- **L'hygiène du corps :** utilisation du matériel et produits de toilette (l'eau, le savon, la serviette).

- **Se laver** le corps en utilisant les produits et le matériel de toilette.

- **Les ordures et les poubelles** à l'école, à la maison, dans la rue.

- **Jeter** les ordures dans les endroits appropriés (poubelles, bacs à ordures).

SEMAINE 2

- **Les organes de sens :** le nez, la langue, les oreilles, les yeux, la peau

- **Identifier** par un signe ou un geste les organes de sens.
- **Utiliser** les organes de sens.

- **Les sens :** sentir, goûter, écouter, voir, toucher

- **Désigner** par un signe, par un geste ou par le nom les sens les mieux adaptés à la connaissance d'éléments du milieu proche.
- **Exercer** un sens.

- **L'hygiène des cheveux**

- **Se nettoyer, peigner ou se tresser, se faire couper** les cheveux en utilisant les produits ou le matériel adéquat.

- **Les parasites et les maladies parasitaires :** pou, puce, gale, chique, teigne.

- **Se protéger et protéger** les autres des parasites et des maladies parasitaires.

SEMAINE 3

- **Les animaux :** mode de déplacement dans l'eau, sur terre, dans l'air (nager, marcher, voler, etc.)

- **Désigner** par un signe, un geste ou par le nom les moyens de locomotion des animaux.

- **La notion de famille**

- **Désigner** par un signe, par un geste ou par le nom les membres de sa famille.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Dessin** d'un bonhomme à compléter en y mettant la tête, les membres, les articulations, par exemple.
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 4.

- **Explications** des conséquences d'une mauvaise hygiène (parasites, risque d'infection, mauvaises odeurs).
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 14.
- **Recherche** par les élèves des endroits où jeter les ordures: bac à ordures, poubelles et dire pourquoi.

- **Explications** de l'usage de chaque organe de sens. Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 6.
- **Simulation et expériences** où les enfants apprennent à exercer leur sens (sentir l'odeur d'une fleur, écouter le son d'un instrument, toucher un objet etc.).
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 6.

- **Explications** des conséquences d'un cuir chevelu sale (parasites et maladies comme les poux, etc.); **félicitations** aux enfants qui ont des cheveux propres ou bien tenus, **rappel à l'ordre** pour ceux qui ont des cheveux sales.
Cf. Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 7.
- **Explications** des risques d'une mauvaise hygiène (infections, parasites...): porter des habits sales, garder une tête sale; **explications** sur ce qu'il faut faire pour se protéger des parasites (respect des règles d'hygiène).

- **Observation et simulation** de la démarche de certains animaux (crapauds, canard, serpent, etc., par exemples). Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 10.

- **Utilisation** de photos pour montrer les différents membres de la famille.

ÉVEIL PALIER I

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 4

- **Les parties d'une plante :** racines, tronc, feuille, tige, fleur, fruit.

- **Désigner** par un signe, un geste ou par le nom les différentes parties d'une plante.
- **Utiliser** le vocabulaire relatif aux plantes.

- **La présentation de soi, des membres de sa famille (jusqu'à la 3^e génération) et des autres**

- **Se présenter et présenter** autrui.

SEMAINE 5

- **Les notions de :** loin de/près de.
- **La notion de temps :** aujourd'hui/demain/hier.

- **Placer ou se placer** loin de/près de.
- **Exprimer** une action ou raconter un récit chronologique.

- **Le respect des adultes :** obéissance et politesse.

- **Écouter** les autres.
- **Respecter** ses parents, ses maîtres, ses aînés et **s'exprimer** poliment devant eux.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 6

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: les parties d'une plante, le déplacement des animaux, loin de/près de, aujourd'hui/demain/hier.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: l'hygiène du corps, la présentation de soi et des membres de sa famille, le respect des adultes.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Observation** de plantes dans l'environnement de l'école Indication par les élèves des parties d'une plante.
- **Dessin** de plante : Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 12.

- **Exercice** consistant à demander à chaque élève de se présenter ou de présenter autrui en indiquant le nom, prénom, âge, lien de parenté (frère, sœur, oncle, grand-père, etc.), la localité d'origine (village, ville).

- **Simulation** avec les notions de loin de/près de.

- **Récit** d'un fait vécu par un élève à ses camarades de classe en utilisant aujourd'hui, demain, hier, par exemple.

- **Explications** de la nécessité de respecter les adultes et des règles de politesse (saluer, écouter poliment, exécuter ce qu'ils disent de faire...). Cf. Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 22.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 1
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 2
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 3

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 4
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 5
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 6

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 7

- **La notion de temps:**
l'heure/le jour/la semaine/le mois/l'année

- **Nommer** les 7 jours de la semaine, les 12 mois de l'année.
- **Lire** l'heure.
- **Se situer** par rapport aux unités de temps.

- **Les formules de politesse:**
les vœux et les souhaits
(bienvenue, bonne chance,
joyeux anniversaire, etc.)

- **Présenter** ses vœux et souhaits à autrui selon les moments.

- **L'égalité, l'entraide
et la solidarité**

- **Appliquer** le principe d'égalité.
- **Aider** les autres et partager avec les autres.

SEMAINE 8

- **Le plan, l'itinéraire
ou le chemin**

- **Se repérer ou repérer** l'emplacement d'un élément sur un plan, placer un élément sur un plan.
- **Tracer** un trajet ou un itinéraire.

- **La notion d'espace:**
devant/derrière

- **Montrer** devant et/ou derrière, par rapport à soi-même, à autrui ou à un objet.

- **L'hygiène de la bouche
et des dents** (les caries)

- **Se nettoyer la bouche, se brosser** les dents en utilisant la brosse et la pâte dentifrice (se protéger des caries).

- **L'entretien du matériel
et des manuels scolaires**

- **Couvrir** les manuels et protéger le matériel scolaire.

SEMAINE 9

- **La notion d'espace:**
sur/sous/dessus/dessous

- **Placer ou se placer** sur ou sous un objet, au-dessus ou au-dessous d'un objet.

- **La notion d'espace:**
droite/gauche

- **Montrer** la droite et/ou la gauche sur soi-même, et/ou sur autrui.

- **Les objets dangereux à la maison et dans la rue:** le feu, les allumettes, les ciseaux, les prises de courant, les fils électriques, les couteaux, les débris de verre, le pétrole, les médicaments, etc.

- **Identifier et éviter** les objets dangereux à la maison et dans la rue.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Utilisation** du calendrier pour apprendre à lire les jours de la semaine, les mois de l'année, d'une montre pour lire l'heure.
- **Série de dessins** montrant l'évolution d'une activité au cours de quelques mois de l'année.

- **Recherche** par les élèves des périodes de présentation des vœux : joyeuse fête des ides, joyeux anniversaire, par exemple.
- **Explications** de la nécessité de l'égalité, s'entraider et d'être solidaire (prendre des exemples concrets : partager des fruits équitablement, aider un enfant plus faible à transporter un objet lourd, etc.).

- **Dessins** du plan de la classe et repérage de sa place par chaque enfant. Exercice de repérage et de traçage. Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 17- 18.

- **Simulation** ou jeu de rôle où un élève donne des ordres à exécuter à un autre, en utilisant les notions de devant et de derrière.

- **Explication** de la nécessité de bien soigner ses dents qui poussent pour ne pas les perdre ; exercice dans le Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 6.

- **Explications** des conséquences d'un mauvais entretien des manuels et du matériel scolaire (exemples à l'appui si possible : cahiers ou livres sales ou déchirés d'un élève).
- **Démonstration** par un élève sur la manière de couvrir un livre et un cahier.

- **Simulation ou jeu de rôle** où un élève donne des ordres à un autre en utilisant les notions : sur, sous, dessus, dessous.

- **Simulation** ou jeu de rôle où un élève donne des ordres à exécuter à un autre, en utilisant les notions de gauche et de droite.

- **Explications** des conséquences engendrées par la manipulation d'objets dangereux (allumettes, couteaux, etc.).
- **Dessin** d'une maison où figurent des objets dangereux et les élèves sont invités à les reconnaître. Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 22.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 10

- **Les animaux domestiques, les animaux sauvages**

- **Identifier** par un signe, un geste ou par le nom, les animaux sauvages, les animaux domestiques.
- **Identifier** les aliments des animaux sauvages ou domestiques.

- **La rue, la route:** les trottoirs et les passages pour piétons

- **Marcher** sur les trottoirs.
- **Traverser** sur les passages pour piétons.

- **La ponctualité et l'assiduité**

- **Se présenter** régulièrement à l'heure.

SEMAINE 11

- **La notions de temps:** maintenant/pendant/avant/après

- **Raconter** ou situer un événement.

- **Les fêtes religieuses**

- **Identifier** les fêtes religieuses.
- **Participer** aux préparatifs, aux cérémonies et aux activités de réjouissance.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 12

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: les notions de temps et d'espace (dans les limites de: les heures, les jours, la semaine, le mois, l'année, devant, derrière, sur, sous, dessus, dessous, droite, gauche, maintenant, pendant, avant, après), les animaux domestiques et les animaux sauvages.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: l'égalité, l'entraide et la solidarité, la ponctualité et l'assiduité, l'entretien du matériel et des manuels scolaires, les objets dangereux à la maison et dans la rue.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Inventaire** des animaux domestiques et des animaux sauvages et indication par les élèves de leur lieu d'habitation.
Exercice dans le Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 26.

- **Identification** du lieu où le piéton doit marcher dans une rue, traverser une rue (sur les passages cloutés), en simulation ou en situation.
- **Explications** sur la nécessité d'être ponctuel et assidu en classe.
Cf. Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 12-13, après avoir adapté les images aux réalités comoriennes.

- **Récit** d'événements vécus par un élève à un camarade en utilisant les mots pendant, avant, après, par exemple.

- **Récit ou support imagé** sur des événements et des repères temporels relatifs aux fêtes religieuses.
- **Énumération et explications** des différentes fêtes religieuses.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 7
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 8
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 9

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 10
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 11
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 12

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 13

- **La plante :**
développement
et reproduction

- **Reconnaître** une graine et la plante qu'elle donne.
- **Ranger ou classer** par ordre chronologique les principales étapes de la croissance d'une plante.

- **Le respect des personnes âgées et des personnes handicapées**

- **Aider** les personnes âgées ou handicapées, se tenir correctement et s'exprimer poliment devant elles.

- **Les formules de politesse :**
le vouvoiement

- **Utilisez** « vous, votre » en s'adressant aux adultes et aux personnes âgées.

SEMAINE 14

- **La saison humide, la saison sèche**

- **Identifier** par un signe, un geste ou par le nom la saison humide et la saison sèche.

- **L'honnêteté, la franchise et le mensonge**

- **Distinguer** le mensonge de la vérité.
- **Dire** la vérité

SEMAINE 15

- **Les semis ou semailles, la cueillette, la récolte**

- **Désigner** par un signe ou par le nom les plantes cultivées localement.
- **Identifier** par un signe les périodes des semailles et des récoltes.

- **Les panneaux de signalisation :**
stop, route barrée, sens interdit, panneaux indiquant une école, un hôpital, etc.

- **Reconnaître** les différents panneaux de signalisation.
- **Lire** les indications des panneaux de signalisation dans la rue avant d'agir.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Expériences** menées avec les élèves pour faire germer une plante, par exemple.
- **Sortie** pour observation et dessin de plantes.
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 24-25.

- **Dessin** d'une scène montrant un enfant face à une personne âgée et/ou handicapée, **interrogations** des élèves sur ce qu'ils peuvent faire s'ils étaient à la place de cet enfant.
- **Création** d'une situation-problème autour des personnes âgées et/ou handicapées.
- **Explications** sur l'obligation de vouvoyer ses aînés (parents, maîtres, chefs de village, cadis, etc.).

- **Observation** du temps pendant plusieurs jours ou un mois.
- **Synthèse** et explications sur les deux (2) saisons.

- **Explications** sur les conséquences du mensonge et sur la nécessité de dire la vérité.
Activités dans le Cf. Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 20-21.

- **Enquêtes** individuelles sur deux (2) plantes.
- **Visite** à un producteur pour lui poser des questions sur les semailles, les récoltes ou la cueillette. Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 23.

- **Dessin** des principaux panneaux.
- **Exercices** de lecture des panneaux et **simulations**.
- **Explications** de ce qu'il convient de faire face à un panneau donné.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 16

- **Le village ou la ville (autour et à l'intérieur)**: les différentes parties, le relief, les sentiers, les routes, les champs, l'électricité, et le téléphone.

- **Identifier** par un signe, un geste ou par le nom des éléments naturels ou humains du milieu proche (les quartiers, les formes dominantes de relief, les routes ou les sentiers, les champs, les équipements en électricité et en téléphone...).

- **L'hygiène à l'école, à la maison, dans la rue** (la protection de son environnement)

- **Nettoyer, jeter** les ordures dans les poubelles et bacs à ordures, faire ses besoins dans les lieux indiqués.
- **Laver et ranger** les ustensiles de cuisine.

- **La propreté des ongles**

- **Couper ou nettoyer** les ongles.

SEMAINE 17

- **La notion de:**
à l'intérieur de/
à l'extérieur de/
entre

- **Placer** un objet à l'intérieur d'un autre objet, à l'intérieur ou à l'extérieur d'un local ou entre deux objets.

- **Le drapeau national**

- **Saluer** la levée ou la descente du drapeau.
- **Hisser ou descendre** les couleurs.

- **Les îles de l'archipel des Comores:**
Maoré, Mwali,
Nzouani, Ngazidja

- **Désigner** par un signe, un geste ou par le nom, chacune des 4 îles de l'archipel sur un support (cartes, dessin, maquettes).

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 18

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: la saison humide, la saison sèche, les étapes du développement et la reproduction d'une plante, l'étude de quelques éléments naturels ou humains autour du village ou de la ville.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: l'honnêteté, la franchise et le mensonge, les panneaux de signalisation, le drapeau national.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Sortie-visite** dans le milieu de l'école et indication des différents éléments du milieu avec des explications sur : la division en quartiers, les reliefs dominants (collines), les sentiers ou les routes, les champs, les équipements en téléphone ou en électricité, etc.

- **Observations** concrètes dans l'environnement pour expliquer ce qui est fait pour préserver les règles d'hygiène.
Cf. Manuel « Éducation civique et morale », CP, EDICEF, 2003, p.10-11.
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 27.
- **Présentation** aux élèves d'un outil adapté pour se couper les ongles.
- **Explications** sur la manière de se couper les ongles.
Cf. Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 7.

- **Placement** d'objets à l'intérieur ou à l'extérieur d'un endroit circonscrit (la classe) ou entre deux objets (entre 2 bancs) par exemple.

- **Explication** sur les attitudes qu'il convient d'adopter lors de la levée ou de la descente des couleurs (s'immobiliser, se décoiffer, par exemple).
- **Utilisation de cartes** simples des Comores.
- **Dessin** par les élèves de la forme de chacune des îles de l'archipel

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 13
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 14
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 15

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 16
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 17
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 18

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 19

- **L'eau:**
source de vie
- **L'eau douce et l'eau salée**

- **Repérer** les lieux où on trouve de l'eau.
- **Identifier** par un signe les causes de la pollution de l'eau.
- **Distinguer** l'eau douce de l'eau salée.

- **L'hygiène alimentaire**
- **L'hygiène du nez et des oreilles**

- **Se laver** les mains avant un repas.
- **Protéger** les aliments, **manger** des repas protégés, **manger** proprement.
- **Nettoyer** le nez et les oreilles avec le matériel adéquat.

SEMAINE 20

- **La boutique du village ou du quartier:** sel, sucre, huile, boulangerie, pharmacie, librairie, poissonnerie.
- **Le marché**

- **Indiquer** par un signe, un geste ou par le nom quelques boutiques, les marchandises vendues, le commerçant qui y travaille.

- **Le respect du bien commun:** bâtiments, mobiliers, etc.
- **La fête nationale**
- **Les personnalités du village ou du quartier:** maires, notables, nahib, chefs de village ou de quartier.

- **Identifier** par un signe, un geste ou par le nom, des boutiques et étalages, des marchandises qui y sont vendues, les catégories de personnes qui s'y trouvent (commerçants ou vendeurs, acheteurs ou clients, etc.), les moyens d'échanges, etc.

- **Prendre** soin des biens publics.
- **Indiquer** la date de la fête nationale.
- **Se réjouir et participer** à la fête de l'indépendance des Comores.
- **Identifier** par un signe ou un geste ou par le titre les personnalités importantes du village ou du quartier.
- **Dire** le rôle de chaque personnalité.
- **Respecter** les personnalités de sa localité.

SEMAINE 21

- **Les liquides utilisés à la maison:**
huile, eau, pétrole, lait, jus de fruit.

- **Désigner** par un signe, un geste ou par le nom les liquides et indiquer leur usage.

- **Le bien et le mal**
- **Les faits et gestes dangereux**

- **Identifier** par un signe ce qui est bien et ce qui est mal.
- **Éviter** de faire le mal.
- **Identifier** les gestes et les objets dangereux.
- **Éviter** les faits et gestes dangereux.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Enquête** collective pour un inventaire des points d'eau et recherche des causes locales de la pollution de l'eau : causes domestiques (déchets humains), agricoles (utilisation d'engrais chimiques), industrielles, par exemple.

- **Explication** des risques encourus en consommant des fruits et légumes non lavés : avoir les verres, s'intoxiquer par exemple.
- **Inventaire** des risques encourus en laissant les aliments ouverts (attraper une diarrhée par exemple) ou en mangeant des aliments non protégés ou avariés.
- **Simulation** sur la manière de se moucher et de se nettoyer les oreilles avec des cotons-tiges par exemple.

- **Sortie-visite** pour observation de commerces, de marchandises, de clients.
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 19.

- **Sortie-visite** pour observation de commerces, de marchandises, de clients dans le marché du village ou du quartier, **explications** complémentaires.

- **Inventaire** des biens publics et dire pourquoi il faut bien les conserver (hôpitaux, écoles, poste, mosquée, etc.).

- **Explications** sur la fête du 6 juillet (sa signification, son origine, par exemple).

- **Enquête** pour identifier les personnalités de la localité et explication de leur rôle.
Adaptation des exercices dans le Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 34-35.

- **Dessin** d'objets utilisant des liquides différents (pompe à essence, voiture, lampe à pétrole, casserole pour la cuisine où on utilise l'huile, par exemple).
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 30.

- **Explications** à partir d'exemples concrets (grimper sur un arbre, se lancer des cailloux, introduire un objet dans une prise, etc.). Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 33.

ÉVEIL PALIER 4

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 22

- **L'air**: sa présence et son utilité.

- **Montrer** par des expériences concrètes, par un signe ou un geste, la présence et le rôle de l'air.

- **Les ablutions**
- **L'appel à la prière**
- **Les 5 prières quotidiennes**

- **Indiquer** par un signe, un geste ou par le nom, les parties à laver pendant les ablutions.
- **Reconnaître** l'appel à la prière.
- **Indiquer** par un signe le nom et le moment des 5 prières quotidiennes.

SEMAINE 23

- **Le village/la ville**: les habitations, les matériaux de construction.

- **Identifier** par un signe, un geste ou indiquer par le nom, des habitations, des matériaux de construction.

- **L'ordre à la maison**
- **La traversée d'un carrefour**

- **Ranger** chaque objet à sa place à la maison.
- **S'arrêter, regarder** à droite et à gauche, **estimer** avant de traverser un carrefour.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 24

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: les liquides utilisés à la maison, la boutique, le marché, les sources d'eau, l'eau douce, l'eau salée.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: l'hygiène alimentaire, le respect du bien commun, les faits et gestes dangereux.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Expérience** concrètes permettant de constater la présence et le rôle de l'air (parachute, combustion de bougie dans un bocal, par exemple), collection d'objets qui ne fonctionnent qu'avec de l'air (ballon, chambre à air, etc.). Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 28.

- **Simulation** pour indiquer les parties du corps à laver pendant les ablutions.
- **Explications** de la formule d'appel à la prière, des noms et des moments des 5 prières quotidiennes.

- **Sortie-visite** dans le milieu de l'école et présentation des différents types d'habitations ainsi que les matériaux de construction (briques en ciment ou en pierre, paille, tôle, etc.).

- **Explication** sur les objets à ranger là où il le faut à la maison (la vaisselle sur une étagère, les livres dans une bibliothèque, etc., par exemple).
- **Simulation** ou **jeu de rôle** où les enfants traversent un carrefour, regardent dans tous les sens avant de traverser. Cf. Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 36-37.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 19
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 20
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 21

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 22
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 23
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 24

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 25

- **Les outils usuels ou familiers** (en bois, en fer, en plastique, en aluminium, en cuir)

- **Désigner** par un signe, un geste ou par le nom les outils de la vie courante, indiquer leur fonction.
- **Distinguer** les différents matériaux qui servent à fabriquer les outils et ustensiles familiers.

- **L'hygiène des vêtements**
- **La prévention des maladies:** diarrhée, paludisme, risques de contagion.

- **Laver** les vêtements avec les produits et le matériel de lessive (eau, savon, etc.), porter des vêtements propres.
- **Se protéger et protéger** les autres des maladies et des risques de contagion.

SEMAINE 26

- **Les aliments ou les repas de base comoriens:** aliments à base de banane, manioc, riz, ignames, taros, etc.

- **Préparer** un aliment de base comorien.
- **Identifier** par un signe, un geste et nommer les aliments de base aux Comores.
- **Reconnaître** la composition et les étapes de la préparation des aliments de base.

- **Accidents:** conduite à tenir en cas de noyade, de chute d'une personne d'un arbre, de feux, d'incendie, etc.

- **Éviter** les accidents.
- **Porter secours** à autrui en cas d'accident.
- **Agir** convenablement en cas d'accident.

SEMAINE 27

- **Les formes des objets:** carrée, rectangulaire, ronde, triangulaire, autres formes.

- **Indiquer** par un signe, un geste ou par le nom, la forme particulière d'un objet (formes carrée, rectangulaire, ronde, triangulaire, etc.).
- **Classer** des éléments par groupe selon leur forme.

- **La traversée d'une voie à double sens**
- **Les signaux des agents de sécurité routière**

- **S'arrêter, regarder** à droite et à gauche, estimer avant de traverser une voie à double sens.
- **Traverser** la route avec l'aide d'un agent.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Inventaire** des outils familiers, explication des matériaux qui ont servi à les fabriquer (le marteau comportant une partie en fer et une partie en bois, par exemple).
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 37-38.

- **Explications** à partir d'exemples pris en classe des conséquences d'une mauvaise hygiène vestimentaire (odeurs, parasites, tâches inesthétiques, etc.).
- **Inventaire** des faits et gestes, des pratiques de mauvaise hygiène, des comportements pouvant entraîner des maladies et des risques de contagion.

- **Simulation** de préparation d'un aliment de base.
- **Explications** sur la préparation à partir d'une enquête.

- **Explications** des conduites à tenir en cas d'accident (alerter une personne, appeler au secours, etc.).
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 30.

- **Dessins, observations ou construction** d'objets suivant leur forme.
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 35.

- **Simulation ou jeu de rôle** où les enfants traversent un carrefour, regardent dans tous les sens avant de traverser.
Cf. Manuel « Champions en Éducation morale et civique », CP, EDICEF, 2003, p. 36-37.
- **Simulation** des gestes d'un agent demandant de traverser la route par exemple.

APPRENTISSAGES

SEM.

SAVOIRS

SAVOIR-FAIRE

SEMAINE 28

- **Les ustensiles de cuisine:** marmites, louches, assiettes, couteaux, verres, pots, casseroles, poêles.

- **Désigner** par un signe, un geste ou par le nom les ustensiles familiers, reconnaître leur fonction.

- **Le bien d'autrui:** un objet trouvé.

- **Restituer** un objet trouvé.

SEMAINE 29

- **Le plan** (vu d'en haut)
- **Les notions de:** plus petit/plus grand

- **Interpréter** un plan.
- **Mesurer et différencier** des objets ou des êtres vivants de taille différente.

- **Les droits de l'enfant:** éducation, santé, protection.

- **Reconnaître** les droits de l'enfant à l'éducation, à la santé, à la protection.
- **Revendiquer ou défendre** ses droits à l'éducation, à la santé, à la protection.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SEM.

SAVOIR-ÊTRE

SEMAINE 30

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: les outils usuels, les formes des objets, les aliments de base aux Comores.

- **Prendre l'habitude** de résoudre des situations-problèmes qui mettent en œuvre: l'hygiène vestimentaire, la prévention des maladies, les accidents, les droits des enfants.

APPRENTISSAGES

ACTIVITÉS SUGGÉRÉES

- **Enquête** pour inventaire des ustensiles.
- **Dessin** d'ustensiles de cuisine et affichage d'une série de noms, explications sur leur usage.

- **Inventaire** des lieux où l'on peut déposer les objets retrouvés : commissariats, chez le chef du village ou du quartier, directeur, maître, parents, etc., par exemple.

- **Dessin** d'un plan (de la classe, par exemple) suivi d'explications.
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 34.
- **Observation** de dessins d'objets (habits, chaussures, par exemple) et exercice de comparaison.
Cf. Manuel « Champions en sciences », CP2, EDICEF, 2002, p. 36.

- **Explications** des droits (et des devoirs) de l'enfant.
- **Enquêtes** pour une identification des personnes de ressources et pour un inventaire des organismes de défense de droits de l'enfant (UNICEF, Mouvements des droits de l'Homme, etc.), par exemple.

MODULE D'INTÉGRATION ET DE REMÉDIATION

SITUATIONS D'INTÉGRATION

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 25
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 26
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 27

- **S1** Voir cahier de situations de l'élève, page 28
- **S2** Voir cahier de situations de l'élève, page 29
- **S3** Voir cahier de situations de l'élève, page 30

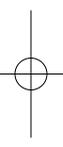
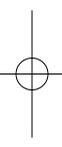
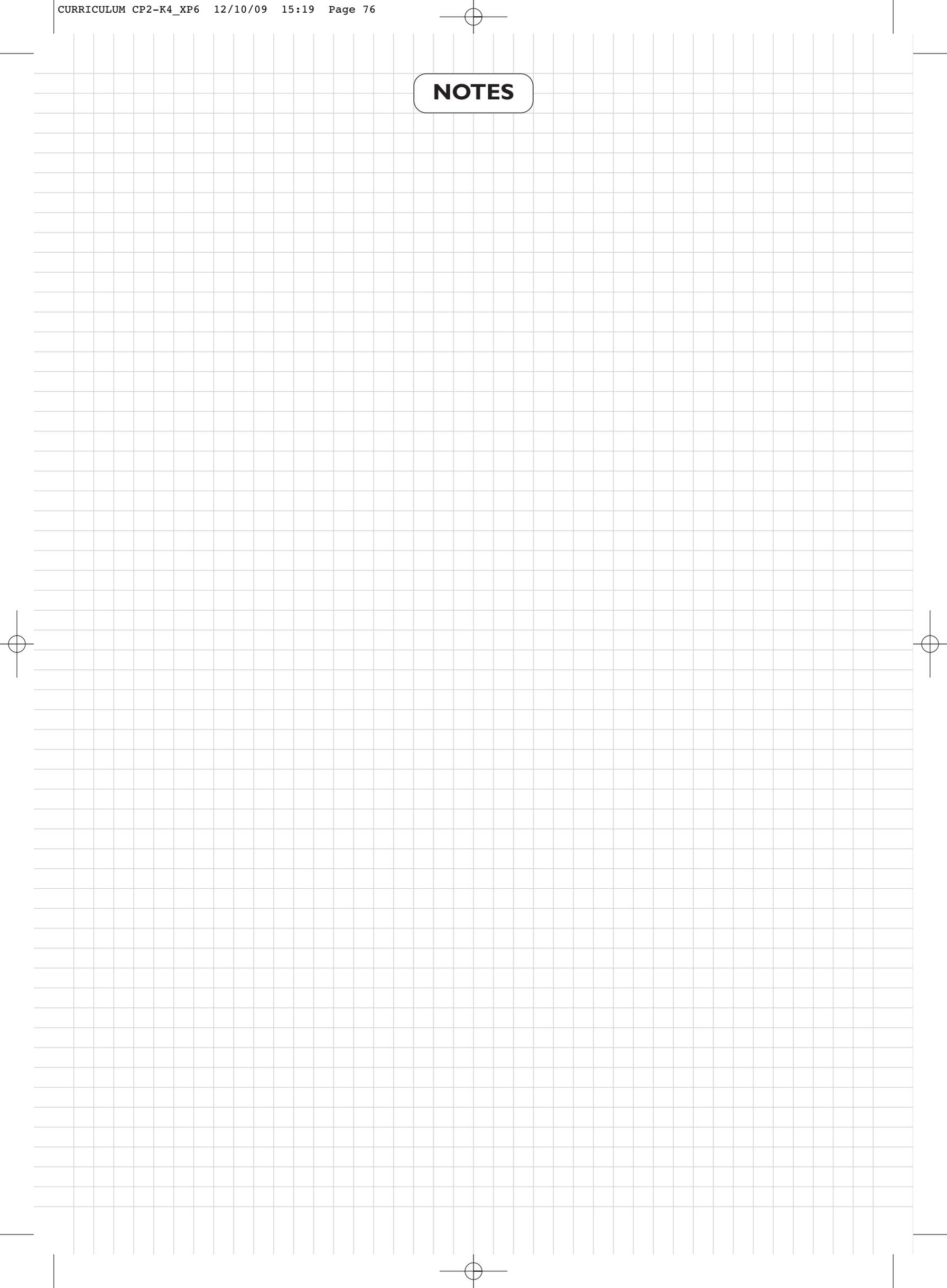
ÉVALUATION DE L'OTI

SITUATIONS D'INTÉGRATION

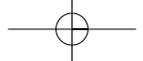
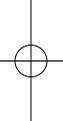
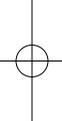
- **S1** Situations, page 31
- **S2** Situations, page 32
- **S3** Situations, page 33

SEMAINE OTI

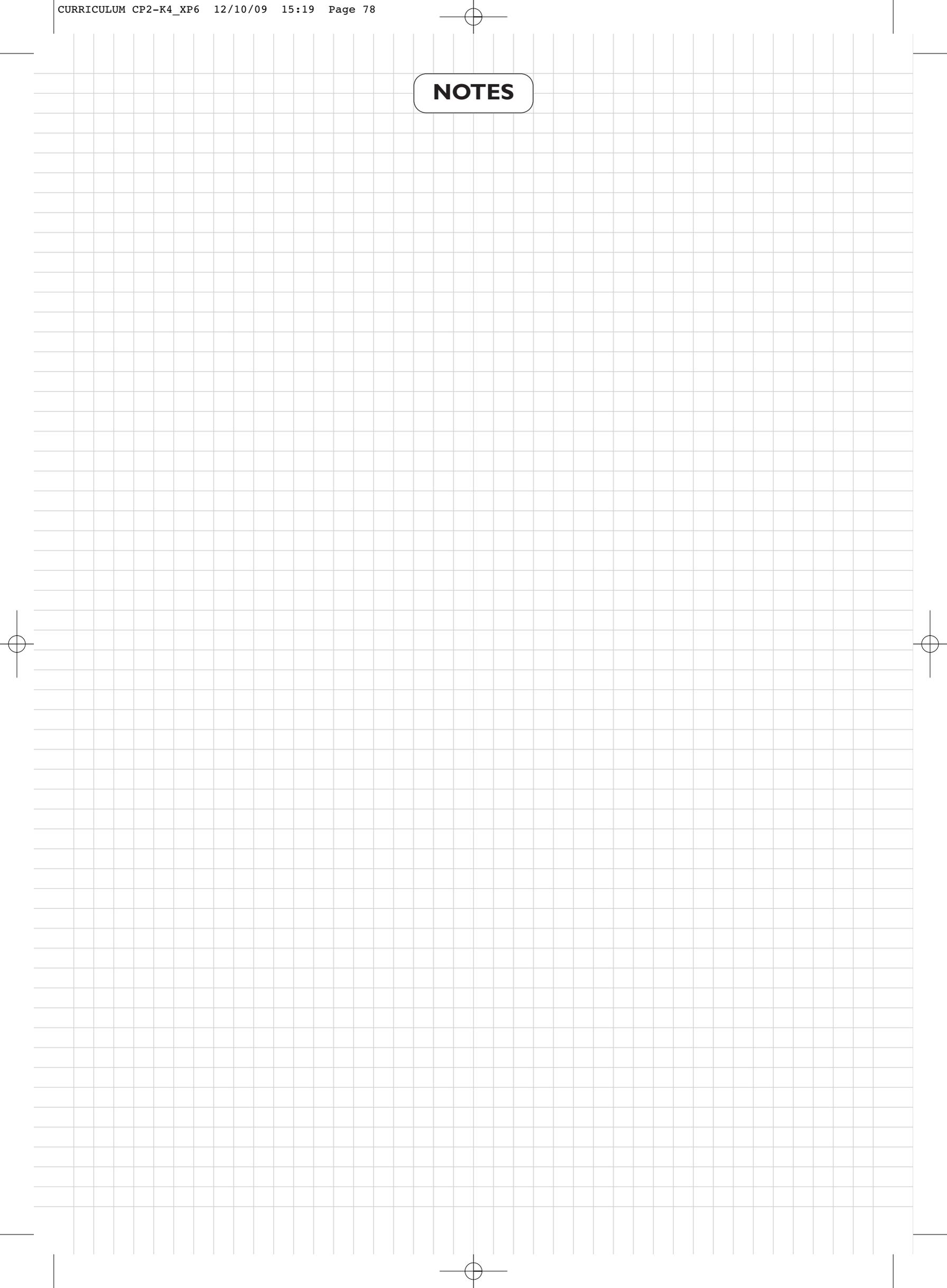
NOTES



NOTES



NOTES



NOTES

